

7universum.com  
**UNIVERSUM:**  
ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ

# **UNIVERSUM: ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ**

Научный журнал  
Издается ежемесячно с ноября 2013 года  
Является печатной версией сетевого журнала  
Universum: психология и образование

Выпуск: 7(97)

Июль 2022

Москва  
2022

УДК 159.9+37  
ББК 74+88  
U55

**Главный редактор:**

*Ходакова Нина Павловна*, д-р пед. наук, проф.;

**Заместитель главного редактора:**

*Ле-ван Татьяна Николаевна*, канд. пед. наук;

**Члены редакционной коллегии:**

*Ахмедова Лайлохон Толибжоновна*, д-р пед. наук;

*Ахмерова Динара Фирзановна*, канд. пед. наук, доцент,

*Виштак Ольга Васильевна*, д-р пед. наук, канд. тех. наук;

*Дмитриева Наталья Витальевна*, д-р психол. наук, канд. мед. наук;

*Иванова Светлана Юрьевна*, канд. пед. наук;

*Карапетян Владимир Севанович*, д-р психол. наук;

*Ларионов Максим Викторович*, д-р биол. наук;

*Сидячева Наталья Владимировна*, канд. психол. наук;

*Федосов Александр Юрьевич*, д-р пед. наук;

*Якушева Светлана Дмитриевна*, канд. пед. наук.

**U55 Universum: психология и образование:** научный журнал. – № 7(97). М.,  
Изд. «МЦНО», 2022. – 48 с. – Электрон. версия печ. публ. –  
<http://7universum.com/ru/psy/archive/category/797>

ISSN : 2311-6099

DOI: 10.32743/UniPsy.2022.97.7

Учредитель и издатель: ООО «МЦНО»

ББК 74+88

© ООО «МЦНО», 2022 г.

<b>Содержание</b>	
<b>Педагогические науки</b>	<b>4</b>
<b>Общая педагогика, история педагогики и образования</b>	<b>4</b>
ПРОВЕДЕНИЕ ЗАДАНИЯ РЕАКЦИИ ПОЛИКОНДЕНСАЦИИ КЛАСТЕРНЫМ МЕТОДОМ Тураева Хабиба Тошбобоевна	4
БАЗОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЭСТРАДНОЙ ВОКАЛЬНОЙ ТЕХНИКИ ДЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА Беккер Анна Владимировна	9
<b>Теория и методика профессионального образования</b>	<b>12</b>
СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ Абдукаримова Гульсуной Уринбаевна Айрапетов Дмитрий Алексеевич	12
<b>Психологические науки</b>	<b>15</b>
<b>Общая психология, психология личности, история психологии</b>	<b>15</b>
ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА УСПЕШНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ Вардикова Мария Ивановна Кобзева Лариса Николаевна	15
ВЗАИМОСВЯЗЬ ВРЕМЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ И ЛОКУСА КОНТРОЛЯ ЛИЧНОСТИ Хильченко Александра Андреевна	18
<b>Педагогическая психология</b>	<b>22</b>
ИССЛЕДОВАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЙ АРТ-ТЕРАПИИ В КЫРГЫЗСТАНЕ Эркан Эфилти Мурадова Ассия	22
<b>Социальная психология</b>	<b>29</b>
ОТНОШЕНИЕ К ИННОВАЦИЯМ СОТРУДНИКОВ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ Деревянчук Оксана Андреевна	29
ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ, ЗАНИМАЮЩИХ РАЗЛИЧНЫЕ ПОЗИЦИИ В СИТУАЦИИ ШКОЛЬНОГО БУЛЛИНГА Король Наталья Валерьевна	37
<b>Papers in english</b>	<b>40</b>
<b>Pedagogy</b>	<b>40</b>
<b>Theory and training and education technique</b>	<b>40</b>
E-LEARNING APPLICATION ACCORDING TO THE FLIPPED CLASSROOM MODEL TOWARDS APPROACHING THE FOURTH INDUSTRIAL REVOLUTION Vo Thi Kim Loan	40

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

## ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

## ПРОВЕДЕНИЕ ЗАДАНИЯ РЕАКЦИИ ПОЛИКОНДЕНСАЦИИ КЛАСТЕРНЫМ МЕТОДОМ

*Тураева Хабиба Тошбобоевна**ассистент кафедры физики и химии, плодоовощной факультет  
Ташкентского государственного аграрного университета,  
Республика Узбекистан, г. Ташкент  
E-mail: [turaevaxabiba2020@gmail.com](mailto:turaevaxabiba2020@gmail.com)*CARRYING OUT THE TASK OF THE POLYCONDENSATION REACTION  
BY THE CLUSTER METHOD*Khabiba T. Turaeva**assistant of the department of physics and chemistry,  
fruit and vegetable faculty Tashkent State Agrarian University,  
Uzbekistan, Tashkent*

## АННОТАЦИЯ

Студентов сегодня необходимо обучать современным знаниям и умениям. С помощью профессоров и преподавателей студенты получают знания по-разному. Данная статья направлена на совершенствование преподавания органической химии в высшей школе на основе кластерных методов, повышения методической подготовки, использования теоретических и практических знаний передовых педагогических и информационных технологий и интерактивных методов обучения, постоянное совершенствование навыков и умений путем их применения, а также формирования профессиональной компетентности у студентов в процессе практической деятельности.

## ABSTRACT

Students today need to be taught modern knowledge and skills. With the help of professors and teachers, students acquire knowledge in different ways. This article is aimed at improving the teaching of organic chemistry in higher education on the basis of cluster methods, improving methodological training, using theoretical and practical knowledge of advanced pedagogical and information technologies and interactive teaching methods, continuous improvement of skills and abilities through their application in practice, the future professional competence of students is formed.

**Ключевые слова:** кластер, полимеризация, поликонденсация, лактам, адипин, нейлон, блок, решетка, фенол, формалин, формальдегид.

**Keywords:** cluster, polymerization, polycondensation, lactam, adipine, nylon, block, lattice, phenol, formalin, formaldehyde.

Современный рынок труда требует высококвалифицированных специалистов, обладающих теоретическими и практическими навыками. В связи с этим приоритетом образования сегодня является не только накопление навыков и знаний учащихся, но и их подготовка. Его можно рассматривать как самостоятельный субъект образовательной деятельности за счет внедрения практико-ориентированных методов и технологий с целью повышения эффективности образования.

Критическое мышление, в свою очередь, является одним из основных видов интеллектуальной деятельности человека. Умение находить нестандартное —

это принятие решений, формирование объективного подхода к классификации и организации информации, понимание и осмысление материала.

Кластерный метод — один из современных инновационных способов организации учебного процесса, для которого характерно сочетание различных способов.

Кластерная теория была предложена профессором Майклом Портером. Ученый считает: «Кластеры — это организационная форма объединения усилий стейкхолдеров для достижения конкурентных преимуществ в условиях постиндустриальной формации.

По мнению А. А. Вербицкого, кластер — это контекстный метод обучения.

Таким образом, эффективность кластерного метода была осознана давно, и сегодня этот метод активно внедряется в образовательный процесс как один из наиболее актуальных и эффективных методов. В организации образовательного процесса цели создания кластера определяются его этапами.

Итак, первый — это активация или вызов, изучение предоставленной учащимися информации, при которой учащиеся должны будут поработать с имеющимися знаниями по теме, задать интересующие их вопросы и сформировать ассоциативный ряд. Другими словами, данный этап заключается во включении учащихся в процесс обучения, целью которого является стимулирование познавательной активности учащихся и совершенствование их знаний. Это начальный, подготовительный этап, целью которого является формирование у учащихся культуры чтения, умения двигаться в тексте, использовать разные виды чтения, различать и понимать основную информацию, отличать ее от второстепенной, а также сделать выводы и анализ. Второй этап — понимание характеризуется организацией работы с информацией. Учащиеся изучают материал, анализируют его, обобщают полученные факты. Есть выбор ключевых элементов текста, смысловых единиц и их сортировка по разным признакам. Целью этого этапа является развитие умения сортировать информацию по степени ее важности, формировать новый образ мышления, характеризующийся самостоятельностью, подвижностью, гибкостью, ответственностью за собственный выбор. Завершающим этапом является рефлексия функции систематизации полученных знаний, где учащиеся должны сделать

выводы в процессе творческой деятельности и графически оформить материал в виде схемы. Это необходимо для развития творческих способностей учащихся, облегчения запоминания материалов. Кластеризация является активным методом обучения, поскольку работа в этой форме происходит путем создания проблемной ситуации, т.е. учащимся предлагается решить задачу на основе конкретного вопроса. В основе лежит обобщение, синтез, сбор или анализ информации. Этот метод представляет собой ситуацию, характеризующуюся определенными противоречиями. Схемы, используемые в кластерах, позволяют наглядно и наглядно представить логику изложения материала. Данные в таком виде гораздо лучше воспринимаются учащимися, чем в непрерывном текстовом виде.

Кластерная модель также может принимать различные формы. Есть два основных варианта оформления: детализация смысловых блоков или их объединение. Критериями оценки кластера являются: уровень освещенности темы, творческий подход, ее специфика, уровень и достоверность и полнота информации, раскрытие основной мысли и ключевых понятий, содержание структуры учебного материала, качество и грамотность выполнения кластера, наличие причинно-следственных связей.

Тема высокомолекулярных соединений в органической химии на основе инновационных технологий недостаточно освещена профессорами и преподавателями о роли и значении данных материалов в образовании. Ниже представлены результаты обучения студентов 2 и 3 курсов поликонденсации кластерным методом в разделе химии высокомолекулярных соединений на базе кафедры научно-методической химии Чирчикского государственного педагогического университета.



Рисунок 1. Типы реакций поликонденсации



Если при поликонденсации фенола и формальдегида получается большое количество формальдегида, образуется пространственный полимер.

На следующих стадиях реакция протекает по трем гидроксильным группам. Если в поликонденсации участвуют только мономеры бифункциональной группы, то в результате реакции образуются линейные полимеры. Такая поликонденсация называется линейной поликонденсацией. Вышеуказанные реакции получения сложных полиэфиров и полиамидов являются примерами этого.

Поликонденсация мономеров с более чем двумя функциональными группами приводит к образованию разветвленных полимеров. Такие реакции называются пространственной поликонденсацией. Например, поликонденсация фталевой кислоты с глицерином приводит к образованию решетчатого полимера.

Среди студентов Чирчикского государственного педагогического института и ЧДПИ хорошие результаты продемонстрировали студенты 3 курса при проведении химии полимеров кластерным методом. Подведены и проанализированы результаты контрольного этапа педагогического эксперимента.

Таблица 1.

Определение эффективности кластерного метода

№	ВУЗ 2021-2022 учебный год	Группы	Количество студентов	Оценки студентов в экспериментальных и тестовых группах			
				"5"	"4"	"3"	"2"
1	ЧДПИ	Опыт	72	18	33	14	7
		Контрольная работа	72	10	30	22	10
2	КДПИ	Опыт	52	9	28	13	2
		Контрольная работа	52	5	21	20	6
3	Общее	Опыт	124	27	61	27	9
		Контрольная работа	126	15	51	44	16

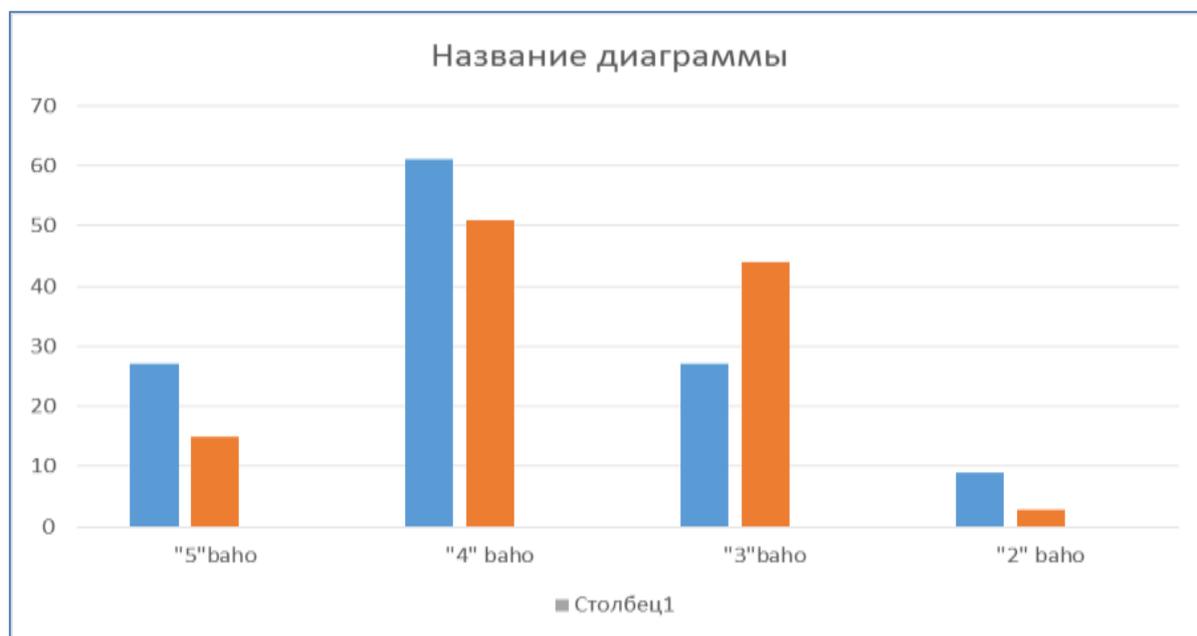


Рисунок 2. График эффективности кластерного метода

В заключение результаты исследований по совершенствованию преподавания органической химии в вузах кластерным методом станут основанием для следующих выводов и рекомендаций.

Совершенствование преподавания органической химии на основе кластерных методов основывается на интересе учащихся к науке, творческом мышлении, эффективности обучения за счет использования педагогических методов.

Совершенствование преподавания органической химии в высших учебных заведениях на основе кластерных методов, совершенствование методической подготовки, использование теоретических и практических знаний передовых педагогических и информационных технологий и интерактивных методов обучения, постоянное совершенствование навыков и умений путем их практического применения формирует у студентов профессиональные компетенции.

**Список литературы:**

1. Азизходжаева Н.Н. Педагогические технологии в подготовке учителей. Ташкент, 2000.
2. Аллаёров И.А. Дидактические основы активного обучения управленческо-ским дисциплинам. - Ташкент: Фан, 1994.
3. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения.- М., 1995.
4. Абдусаматов А. Для вузов органической химии. - Т.: Издательство «Талкин», 2005.
5. Азизходжаева А. Педагогическая технология и педагогическое мастерство. Т.: «Учитель», 2007 г.
6. Бабаев Т. Химия высокомолекулярных соединений. Ташкент, наука и техника -2016,
7. Муслимов Н., Усмонобоев М., Сайфулов Д., Тураев А. Инновационные образовательные технологии. Ташкент "Сано-стандарт". 2015. Б-208.

## БАЗОВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ЭСТРАДНОЙ ВОКАЛЬНОЙ ТЕХНИКИ ДЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Беккер Анна Владимировна*

*магистр*

*Институт современного искусства,  
РФ, г. Москва*

## BASIC ELEMENTS OF POP VOCAL TECHNIQUE FOR PRIMARY SCHOOL AGE

*Anna Becker*

*Master*

*of the Institute of Contemporary Art,  
Russia, Moscow*

### АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются особенности базовых элементов обучения эстраднему вокалу младших школьников. Исследована структура обучения, показана специфика, обозначены необходимые навыки для формирования соответствующей исполнительской выразительности. Определены основные принципы обучения эстраднему вокалу в соответствии с особенностями младшего школьного возраста.

### ABSTRACT

The article discusses the features of the basic elements of teaching pop vocals to younger schoolchildren. The structure of training is investigated, the specifics are shown, the necessary skills for the formation of appropriate performing expressiveness are indicated. The basic principles of teaching pop vocals in accordance with the characteristics of primary school age are determined.

**Ключевые слова:** эстрадный вокал, техника, базовые элементы, младшие школьники, обучение.

**Keywords:** pop vocals, technique, basic elements, junior schoolchildren, training.

В настоящее время, когда каждая сторона жизни общества, в том числе и область образования, активно развиваются, своевременное решение возникающих проблем это особенно значимый фактор, который способен определить приоритеты в развитии образования Российской Федерации. Эстрадный вокал на особом месте в современной культуре. Его техника привлекательна, так как обладает особой экспрессией, имеет свой неповторимый ритм, если сравнивать с искусством академического порядка. В эстрадном вокале содержание эмоционально иное, простое для понимания широких масс. Базовое обучение вокалистов в любом стиле начинается с постановки голоса и развития диапазона. Однако при обучении эстрадных певцов необходимо учитывать некоторые специфические нюансы, которые можно отличать от академической школы. Отметим, что особенно привлекательным является искусство эстрадного вокала для младших школьников. Эстрадное искусство для детей является довольно новым направлением, оно интересно для младших школьников, так как имеет яркое неповторимое оформление. Предоставляется возможность приобщиться к миру «взрослого» современного творчества. В сфере эстрадного вокала большие возможности реализации своего творческого потенциала. Здесь воплощаются в жизнь самые смелые образы. Формируется эмоциональная

сфера, пробуждается воображение, развивается сила воли, проявляется особое восприятие и т.п. Вопросы обучения детей эстраднему вокальному исполнительству рассмотрены отчасти в работах О.С. Изюровой, Т.В. Рыбкиной, Т.И. Стражниковой и др. В то же время отметим, что теоретические и практические основы уже имеющегося материала по базовым элементам в обучении технике вокальной эстрады младших школьников недостаточно изучены и требуют значительного теоретического анализа с учетом прошлого опыта.

Среди проблем, с которыми сталкиваются педагоги: определение основ начального этапа обучения эстраднему пению младших школьников, выбор репертуара как основы для качественного и успешного изучения эстрадного пения.

Согласно методике О.В. Кацера, [3, с. 47] интонационно-фонетические упражнения создают в комплексе целую систему начального периода учебного процесса [3, с. 47].

По мнению Мухиной В.С., художественная творческая деятельность всегда должна быть направлена на создание творческого продукта. Более того, каждый вид этих деталей оказывает огромное влияние на формирование ребенка и имеет свою особенность [5, с. 234].

В настоящее время вопрос о современном пении является предметом серьезных дискуссий. Часть исполнителей вместе с преподавателями говорят о том, что для исполнения эстрадных песен нет необходимости в специализированной подготовке. Другая группа уверена, что подготовка нужна, но она должна быть особенной, так как эстрадное вокальное пение специфично. Мы можем согласиться со вторыми. К тому же, стоит выделить, что благодаря усилителям и микрофонам видны даже небольшие погрешности исполнения, соответственно над техникой необходимо работать, для того чтобы добиться необходимого звучания, частоты интонации и т.п.[8].

В младшем школьном возрасте у детей голоса могут отличаться и по тембру и по силе диапазона, но, все же, оценивая мастерство детей исполнителей нужно руководствоваться, в первую очередь, рядом определенных профессиональных качеств, к которым мы отнесем дикцию, умение предлагать свою интерпретацию и пение в целом. Не менее важным является для эстрадного исполнителя и актёрское мастерство.

Задача эстрадного вокалиста несколько отличается от задачи певца при академическом пении, она заключается в том, что исполнитель должен найти свое место в творчестве, создать свой узнаваемый образ. Таким образом, главное отличие эстрадного вокала от других его разновидностей заключается в том, что эстрадный певец обязательно должен найти свое уникальное сценическое выражение. Однако вышеуказанные навыки и креативность требуют достаточно большой подготовки, а также овладения всей системой соответствующих музыкальных знаний. Младший школьный возраст является особенно благоприятным для овладения всеми необходимыми навыками для профессионального развития. Также следует помнить, что в эстрадном искусстве можно встретить фразы, которые очень сложно выпевать, так как они требуют серьезного овладения дыханием и хорошей физической формы.

Разновидность эстрадного пения имеет ряд особенностей, среди которых можно отметить следующие:

- отсутствуют строгие правила, объединяются различные вокальные техники в рамках одного жанра;
- важно найти уникальный способ исполнения, приобрести индивидуальность;
- формы музыкальной композиции просты, мотив бросок, нередко ориентирован на широкую аудиторию;
- нередко как в разговорной речи исполнитель не поет, а произносит слова.

При выборе репертуара учитываются также следующие характеристики младшего возраста: высокий уровень эмоциональности; необычный (нестандартный) тип мышления; целостность, дифференциация (возможность для концептуальных обобщений, эмоционального и интеллектуального синтеза изображений, явлений, а также конкретного видения); особенность ассоциативной деятельности

[10,с.159]. В младшем школьном возрасте дети испытывают повышенную эмоциональную возбудимость. Способность детей этого возраста слушать и понимать музыку возрастает благодаря приобретению специальных знаний. Когда дети узнают биографию композитора и историю создания музыкального произведения, им легче понять замысел автора, их интерес к изучению содержания значительно возрастает. Также у младшего школьника интенсивно развиваются мимика и пантомима – понятия, которые взаимосвязаны. На данном возрастном этапе выразительность тела вместе с экспрессией лица имеют огромное значение для самосознания ребенка. Соответственно, как выделяет в своих работах А.С. Волобуева, необходимо обучать исполнителей основам артистизма. В данном случае у педагога важная задача - уделять внимание формированию артистизма эстрадного вокалиста на протяжении всего обучения, начиная с самого юного возраста учеников [4, с. 91].

Приемы и приемы поп-вокала очень разнообразны. Наиболее распространенные вокальные техники: субтон; фальцет; штробас или фрай; расщепление; гроул; бэлтинг; тванг [9, с. 118]. В работе важно соблюдать принцип «от простого к сложному». То есть нагрузка постепенно увеличивается, объем материала, состав усложняются.

Больше внимания уделяется распевам, развитию артикуляции, дыхательным упражнениям. Во время пения могут быть использованы следующие упражнения и приемы: пение скороговорки, трель языком на звук «р» в соответствии с системой, которая была создана Сэт Риггс, для разогрева связок, развитие навыков пения в позиции речи, метод «эмоционального тренинга», развитие образного мышления, воображения и эмоциональных реакций и т. д.

Очень важно при подготовке эстрадного вокалиста организовать педагогу правильную работу над дыханием исполнителя. В данном случае мы осуществляем контроль над вдохом, который не нужно делать излишне активно. Все это с целью создания адекватной звуковой катки без появления ощущения опоры. Дыхание важно поддерживать ровным, но при этом оно не ослаблено и не имеет лишних толчков (только если они для воплощения образов). Во время звучания фраз дыхание распределяется следующим образом – при помощи звуков хорошо удерживается вся фраза до самого конца. В итоге чрезмерное дыхание «сбрасывают».

Непосредственно связаны со звуковыми атаками исполнителя артикуляция и дикция. Выучивание последних происходит посредством выполнения специального комплекса упражнений (скороговорки, последовательное произношение слогов, свободное опускание нижней челюсти, снятие всевозможных зажимов и др.) [6,с.33].

Работая над эстрадными вокальными произведениями, рационально включать в образовательный процесс исполнение а capella; исполнение песни с фонограммой, исполнение с импровизацией, пение фразы с закрытым ртом и др.

Важно помнить, что голос ребенка, который еще не окреп, является очень хрупким музыкальным инструментом. Главная задача педагога по вокалу - научить младших школьников пользоваться голосом во всех его различных нюансах, выявить красоту тембра, развить силу голосовых связок.

Работа над правильным дыханием, о которой упоминает американский педагог Линклейтер, предполагает ряд упражнений, направленных на освоение дыхания, осознание процесса дыхания, общее расслабление [1, с. 46].

Благодаря разогреву возможно подготовить связки к интенсивному напряжению во время исполнения, регулировать дыхание и регулировать координацию тела и разум. Также, таким образом, возможно, более уверенно брать верхние ноты [2, с. 29]. Постоянная практика поможет улучшить вокальные навыки и развить свой собственный стиль пения.

Поскольку со временем варианты вокальных и технических упражнений становятся более сложными, необходимо следить за моментом появления состояния усталости. Все упражнения должны выполняться при условии наличия в звуке высокой певческой форманты.

Именно в младшем школьном возрасте важно осознать творческий потенциал ребенка, сформировать навыки пения, познакомить детей с искусством пения. Данный возраст наиболее подходит для достижения вышеуказанных целей. Соответственно, важно обратить внимание на особенности эстрадного вокала, благодаря которому достижение этих целей возможно. Отметим, что при исполнении эстрадной песни также развиваются моторика, двигательные способности и чувство ритма.

Процесс контроля дыхания должен быть как можно более комфортным по отношению к музыкальным задачам. Для этого важно уделить внимание правильной осанке.

Многие называют эстрадный вокал в своём роде разговорным, то есть как слышится звук, так и поется. Для того чтобы звучание было красивым, рот должен быть открыт, звук не собирается в пучок, а распускается, петь надо открыто. В заключение

обозначим базовые принципы обучения эстраднему вокалу младших школьников:

1. соблюдение принципа «индивидуальной свободы». Вы можете научить ребенка, но вы не можете заставить его. Творчество по принуждению невозможно;

2. программа обучения эстраднему вокалу должна быть разработана в трех основных областях - пение, артистизм и обучение себя как исполнителя, формирование собственного образа;

3. работа по обучению вокалу должна быть достаточно кропотливой, с тщательным соблюдением правил безопасности речевого поведения и охраны здоровья ребенка.

4. в дополнение к работе над различными навыками необходимо укреплять общее состояние здоровья ребенка [7, с. 121].

Кроме вышеуказанного, необходимо понимать, что от работы с ребенком зависит не только результат, но и его самооценка. В связи с этим, работая над эстрадным вокалом младших школьников, рекомендуется максимально точно оценивать природные данные ребенка. Развитие музыкальных навыков может помочь не только воспитать добросовестного, ответственного и трудолюбивого человека, но, прежде всего, научить ребенка мыслить более широко, более творчески, более гибко по отношению к ситуациям и людям. Во многих отношениях это станет ключом к будущему. Базовая академическая техника изначально ориентирована на репертуар, ограниченный типом голоса, требуя от исполнителя наличия элементов, которые никоим образом не требуются для исполнения музыкального материала других стилей. Следовательно, часто оказывается, что ортодоксальная приверженность классическим базовым навыкам существенно ограничивает «свободу слова» эстрадного вокалиста. Базовые элементы обучения эстрадного вокалиста не похожи на академические. Изначально важно сосредоточиться на совершенно другом репертуаре, выбранном будущим певцом, требующем другого голоса. Использование академических стандартов может существенно помешать развитию певца, ориентированного на другие музыкальные материалы.

### Список литературы:

1. Бавыкова Т.В. Техника голосообразования будущих эстрадных певцов, М: 2020 – С. 45-52.
2. Дрожжина Н. В. К вопросу методологии эстрадно-вокальной педагогики / Вестник ХДАДМ, 2018 – С. 28-30.
3. Кацер О.В. Игровая методика обучения детей пению, СПб.: Музыкальная палитра, 2018.– 48 с.
4. Кесян Ж.А. О сценическом образе соул исполнителя / Музыкальное исполнительство, 2018 – С. 90-92.
5. Мухина, В. С. Возрастная психология. М.: Просвещение, 2019 - 580 с.
6. Некрасова Л.М. Музыкально-театральная работа / Внешкольник, 2007- № 3. С. 31 -32.
7. Павлов Е. И. Музыка и обучение ребенка, Саратов, 2017 – 122 с.
8. Руднева С.Д Ритмика. URL: <http://lib.iro23.ru> (дата обращения 12.06.2022).
9. Холменец Е.С. Подготовка вокалиста / Музыкальное исполнительство, 2018 – С. 117-120.
10. Цыкова В.Ю. Развитие чувства ритма / Теоретические и практические аспекты образования, 2018 – С. 158-163.

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

DOI: 10.32743/UniPsy.2022.97.7.13982

**СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
МАСТЕРСТВА БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА В ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗАХ***Абдукаримова Гульсуной Уринбаевна**и. о. доцента**Ташкентского государственного транспортного университета,  
Республики Узбекистан, г. Ташкент**Айрапетов Дмитрий Алексеевич**ассистент**Ташкентского государственного транспортного университета,  
Республики Узбекистан, г. Ташкент  
E-mail: [ayrapetov92@mail.ru](mailto:ayrapetov92@mail.ru)***THE ESSENCE OF PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES FOR PROFESSIONAL SKILLS  
OF THE FUTURE TEACHER IN TECHNICAL UNIVERSITIES***Gulsunoy Abdugarimova**Acting Associate Professor  
of Tashkent State Transport University,  
Republic of Uzbekistan, Tashkent**Dmitriy Ayrapetov**Assistant  
of Tashkent State Transport University,  
Republic of Uzbekistan, Tashkent***АННОТАЦИЯ**

В статье рассматриваются педагогические технологии которые необходимы будущим педагогам в технических вузах. Рассматривается интерактивное обучение в развитии человека как важной аспекта для подготовки современных педагогов. Авторами был проведен анализ показателей технологического подхода в обучении как уровня педагогического мастерства.

**ABSTRACT**

The article discusses pedagogical technologies that are necessary for future teachers in technical universities. Interactive learning in human development is considered as an important aspect for the training of modern teachers. The authors analyzed the indicators of the technological approach in teaching as a level of pedagogical skill.

**Ключевые слова:** педагогика, образование, педагогические технологии, интерактивное обучение, технология, процесс обучения.

**Keywords:** pedagogy, education, pedagogical technologies, interactive learning, technology, learning process.

Целью и задачами продуктивной мерой образовательного процесса является личностное т.е. индивидуальное и профессиональное развитие личности, его интеллектуального, творческого и аналитического потенциала, развитие критического мышления, кроме того, развитие его самостоятельности в приобретении и поиске информации и знаний, работе с разными источниками информации особенно это важно в технических вузах т.к. для решения различного рода технических задач нужен самостоятельный поиск информации и ее индивидуальный анализ [1].

Одним из распространённых современных педагогических терминов является определение "интерактивное обучение". В современной науке и технике возникли требования и потребности в создании современных информационных педагогических технологий, которые обеспечивают в образовательном процессе развитие индивидуальности каждого обучающегося студента, особенно в технических вузах и развитие его активности и самостоятельности.

Нужно создавать такие условия обучения, которые способствовали тому, чтобы студенты стремились получить новые результаты своей работы, например, в поиске оптимальных путей хранения автомобильной техники [2], или защите этой техники от коррозии [3,4], все это способствует их самостоятельности и поможет им в дальнейшем успешно применить их в практической деятельности [5].

Известно, что сейчас от педагога требуется не только большой запас знаний по его специальности, но и в других междисциплинарных дисциплинах и умение постоянно усваивать современные технологии. На сегодняшний день большинство предложений о работе требуют максимальных компьютерных познаний, поэтому очень важно при преподавании учитывать, что современные информационные технологии способствуют лучшему усвоению информации и приобретению полной информации и знаний по изучаемым дисциплинам.

Информационная компетентность определяет уровень образованности человека и от этого зависит и его профессионализм. Бесспорным является утверждение о начале перехода человеческой цивилизации в новое качественное состояние т.е. в "постиндустриальная" или точнее в "информационная", культура приходит на смену устаревшей "индустриальной". Каждому этапу развития общества соответствуют своё содержание процесса обучения новых поколений, передачи им информации, т.е. знаний, навыков и умений. Информатизация или же осовременивание образования особенно в технических вузах способствует реализации психолого-педагогических целей обучения, воспитания и улучшения усваиваемости информации и самостоятельности студентов.

В последнее время Республика Узбекистан идет и развивается согласно запланированным стратегиям, в том числе и устойчивому развитию как в экономических, экологических и в социальных сферах [6,7], в том числе в развитии педагогических основ, т.е. идет становление новой системы образования, ориентированной и основанной на мировых тенденциях. Происходит замена образовательных программ, на современные, которые предлагают другое содержание, иные подходы, иные отношения, иное поведение, иной педагогический и социальный менталитет [8]:

- образование наполняется новыми программными умениями и развитием способностей использовать информацию, и предоставлять ее творческим путем и решать проблемы науки и рыночного отношения с акцентом на индивидуализацию образовательных программ;

- традиционные способы предоставления информации - устная и письменная речь, телефонная и

радиосвязь уступают место современным компьютерным средствам обучения, использованию телекоммуникационных сетей т.е. использования интернета для поиска и обработки информации;

- одной из важнейшей составляющей педагогическо-образовательного процесса становится личностное, т.е. индивидуальное взаимодействие учителя с учениками.

- особая роль отводится моральному воспитанию личности и становлению нравственного облика не только студента, но и человека в целом;

- продумана дальнейшая интеграция образовательных программ: университет, институт, семья, микро и макросоциума в которых и развивается студент;

- увеличивается роль науки в обучении, т.к. студент уже в процессе подготовки должен знать о развитии науки и техники уже в процессе обучения, а не только на производстве и создании педагогических технологий, адекватных уровню способности самого учащегося.

Будущему педагогу нужно знать, что главной особенностью профессиональных не только знаний, но и умений преподавателя является их комплексный подход: уровень педагогического мастерства зависит от способности объединять и анализировать знания из различных областей науки и превращать их в личностное, делать инструментом своей профессиональной деятельности и соответственно совершенствовать студента [9].

Педагог строит свою учебную и воспитательную деятельность, когда понимает логику и структуру данной деятельности, отчетливо видит и выстраивает все ее этапы, владеет знаниями, умениями и навыками нужными для организации каждого этапа. Профессиональное мастерство педагога еще зависит от того как он может грамотно донести современные инновационные идеи как в науке и технике, так и в образовательных процессах, ведь от этого зависит, и экономика знаний которыми в будущем студент может грамотно использовать в своей профессиональной деятельности [10].

Кроме того, педагог должен не только доходчиво преподнести информацию и понятно излагать материал, но и способствовать организации самостоятельной работы обучаемых, которые должны не только грамотно искать информацию и получать знания, но и умно и тонко дирижировать познавательной активностью обучаемых [11].

Показатели технологичного подхода к обучению показаны на рисунке 1.



**Рисунок 1. Показатели технологического подхода к обучению**

В заключении хотелось бы отметить, что используемые в учебной деятельности современные технологии, включающие в свой актив технические средства прогнозирования и диагностики, а также

современные методы конструктивных, организаторских, коммуникативных и рефлексивных аналитических знаний, умений и навыков направлены на формирование всесторонне подготовленного студента — будущего педагога технического вуза.

#### Список литературы:

1. Батышев С.Я. Задачи системы профессионально технического образования в условиях перехода к рыночной экономике. -М., 1999.-268с.
2. Собиржонов А., Ниязова Г.П., Айрапетов Д.А. Современное состояние межсезонного хранения сельскохозяйственной техники // Проблемы современной науки и образования 2022. № 3 (172). С 11-15. URL:<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48382157>
3. Барханаджян А.Л., Хакимов Р.М., Ибрагимов Б.Д., Вафаев О., Айрапетов Д.А. Антикоррозионная защита металлических деталей транспортной техники полимерным покрытием на основе эпоксиуретана // CHEMISTRY AND CHEMICAL ENGINEERING: (Химия и химическая технология). Vol. 2021: No. 3, Article 8. 46-49pp. URL: <https://uzjournals.edu.uz/cce/vol2021/iss3/8>
4. Abutolib Sobirjonov, Zebo X. Alimova, Gulkhayo P. Niyazova, Dmitriy A. Ayrapetov, Ruslan B. Siddikov. Prevention of corrosion and accelerated wear of agricultural machinery // Ilkogretim Online - Elementary Education Online, 2021; Vol 20 (Issue 5): pp. 7482-7486 URL: <https://ilkogretim-online.org/index.php?mno=83048>
5. Голиш Л.В. Проектирование и планирование педагогических технологий. Учено-методическое пособие для тренинга Т.: ТГЭУ, 2010. -151 с.
6. Шадиметов Ю.Ш., Айрапетов Д.А. АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СТРАТЕГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИ УСТОЙЧИВОГО ТРАНСПОРТА // Universum: технические науки : электрон. научн. журн. 2022. 4(97). URL: <https://7universum.com/ru/tech/archive/item/13343>
7. Shadimetov Yu.Sh, Ayrapetov D.A., Ergashev B. Transport, ecology and health // International Journal of Advanced Research in Science, Engineering and Technology. Vol 8, Issue 4, no 33, 2021 – PP. 17226-17230. // URL: <http://www.ijarset.com/upload/2021/april/33-botir-28.PDF>.
8. Волкова С.Р. Национальная стратегия подготовки педагогических кадров для среднего специального, профессионального образования// Ж.УЛУКСИЗ ТАЛИМ №6 . 2006. с.47- 51.
9. Волкова С.Р. КУРСОВАЯ РАБОТА по дисциплине «Педагогические технологии» на тему: «Проектирование педагогической технологии»/ Методические работы для студентов По направлению «5111000-Профессиональное образование ПО/ ЕУТТ. -Т.:ТГТУ, 2013. -22 с.
10. Шадиметов Ю.Ш., Айрапетов Д., Ниязов Х. Возрастание роли здравоохранения в активизации человеческого фактора // ВЫСШАЯ ШКОЛА ноябрь 2021 №21 С.22-25. URL: <http://ran-nauka.ru/wp-content/uploads/2014/09/Nauka-21-2021.pdf>
11. Голиш Л.В. Педагогические технологии: содержание, проектирование, реализация. Экспресс-пособие. -Т.: ИРССПО, 2001. – 60 с.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ****ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ, ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ**

DOI: 10.32743/UniPsy.2022.97.7.14046

**ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ НА УСПЕШНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ****Вардикова Мария Ивановна**

студент филиала

«Ставропольского государственного педагогического института» в г. Ессентуки,

РФ, г. Ессентуки

E-mail: [Mari.vardikova22@gmail.com](mailto:Mari.vardikova22@gmail.com)**Кобзева Лариса Николаевна**

канд. филос. наук,

ст. преп. кафедры педагогической психологии и социальной работы филиала

«Ставропольского государственного педагогического института» в г. Ессентуки,

РФ, г. Ессентуки

E-mail: [Laric.81@mail.ru](mailto:Laric.81@mail.ru)**THE FAMILY INFLUENCE ON EDUCATIONAL SUCCESS  
OF ELEMENTARY SCHOOL CHILDREN****Maria Vardikova**

Student

of the Branch of "Stavropol State Pedagogical Institute" Yessentuki,

Russia, Yessentuki

**Larisa Kobzeva**

Candidate of Philosophical Sciences,

Senior Lecturer of Educational Psychology and Social Work Chair,

the Branch of "Stavropol State Pedagogical Institute", Yessentuki,

Russia, Yessentuki

**АННОТАЦИЯ**

Данная статья посвящена проблематике успешности обучения младших школьников и воспитания в процессе педагогического взаимодействия всех участников образовательного процесса. Успешность подразумевает под собой достижения поставленных целей, решения поставленных задач и получения удовольствия в процессе движения к намеченному формату.

Данная тематика привлекает внимание многих исследователей в области психологии и педагогики и до сих пор мало изучена. Эта важность также заключается в проблеме применения имеющихся характеристик в образовательных организациях. Особое внимание уделяется проблематике психологической и моральной подготовки ребенка к школе, а так же определения роли родителей в процессе обучения детей.

В статье описывается выстраивания благоприятных взаимоотношений между родителями и школьниками, семьи и педагогами. Особое внимание уделяется рассмотрению негативного влияния семьи при неправильно выстроенных позициях в процессе приобретения нужного опыта и навыков в школе.

**ABSTRACT**

The article is devoted to the problems of educational success of elementary school children and education in the process of pedagogical interaction of all participants in the educational process. Success implies achieving stated goals, solving objectives and getting pleasure in the process of moving towards the planned format.

This topic attracts attention of many researchers in the field of psychology and pedagogy and is still poorly known. This importance also lies in the problem of applying existing characteristics in educational organizations. Special attention is paid to the problems of psychological and moral preparation of a child for school, as well as determining the role of parents in the process of teaching children.

The article describes building of favorable relationships between parents and schoolchildren, families and teachers. Particular attention is paid to the consideration of the negative impact of the family with incorrectly constructed positions in the process of acquiring the necessary experience and skills at school.

**Ключевые слова:** семья; школьные успехи; ранний школьный возраст; процесс обучения младших школьников; факторы, влияющие на успешное обучение младшего школьника; адаптация к обучению в школе; влияние родителей на успехи ребёнка в учёбе

**Keywords:** family; school success; early school age; the learning process of elementary school children; factors influencing the educational success of an elementary school child; school adaptation; the influence of parents on the child's academic success.

Тематика влияния семьи на успешность обучения младших школьников довольно обширна и даже затрагивает актуальность изучения отдельных аспектов в смежных дисциплинах педагогики, таких как медицина, психология и конечно физиология [3, с. 87].

Ситуации, рассматриваемые в контексте современной сферы образования, дают ясную характеристику: наряду с утверждением современных ценностей, несущие в себе гуманизм, создание нового вида учебной программы и стандарта, признание влияния семьи на тенденции образовательного процесса — вариативны. Школы продолжают свое развитие, не оставляя без внимания активность участия семьи в самом процессе обучения младших школьников.

Отдельно выносятся разделы, касающиеся отождествления негативного влияния родителей в отношении интереса своих детей. Участников педагогического процесса пугают платные услуги образовательных организаций, нововведения, проблемы и риски, школьных будней. Данные, полученные из наблюдений «современного родителя» указывают на рост напряжения в семьях российского школьника [5, с. 78].

Чрезмерное влияние семьи на процесс обучения может привести к ухудшению здоровья школьников, увеличение числа детей, страдающих психологическими и неврологическими заболеваниями, но и не соблюдение контроля процесса получения новых знаний у младших школьников сказывается сдерживающим фактором для благополучного развития школы.

В современной социальной среде, являющейся нестабильной для построения благоприятных человеческих отношений, школа является лидером в позициях формирования моделей сотрудничества и формирования человеческих ценностей. Так, школой приобретается ещё одна миссия — включение и взаимодействие с семьёй. Для решения проблемы участия родителей в процессе обучения младшего школьника соблюдается определенный регламент, выстраивающий здравый интерес семьи, начиная с самого периода адаптации ребёнка к школе.

Успешное начало школьной жизни и будет результатом усилий, над которым должны работать обе стороны процесса обучения. Выстроив правильные взаимоотношения в период адаптации к школе, учитель и родители подтвердят важность влияния реализации ребенка: желание учиться, преодолевать трудности, стремиться к успешному освоению школьной программы [2, с. 96].

Алгоритм координирования концепции образовательного учреждения выделяет форму работы над успешным влиянием семьи в процессе обучения детей младшего школьного возраста. Полное включение семьи в школьную жизнь ребёнка лишь подтвердит важность развития сфер деятельности и уменьшение разобщенности младшего школьника. Педагоги взаимодействуют с родителями и, опираясь на полученные знания, опыт практической деятельности, корректируют работу взаимодействия на механизм получения достойного результата [4, с. 496].

Основные идеи современной школы по оказанию взаимопомощи семьям, не владеющим качественным контактом с ребенком, описаны личностно-ориентированным подходом в процессе обучения. Корректировать эту работу может только человек, знающий требования и стратегию вариантов преимущества. Поэтому важно активизировать и создавать условия благоприятной успешности в процессе обучения младших школьников. Родительская позиция тоже играет очень важную роль. Показ достойного примера шаблона поведения младшему школьнику тоже играет немаловажную роль.

Успешность принято добиваться, осваивая социальный опыт школы. Усвоение различного материала школьниками производится путем задействования разных факторов, приобретенных в процессе самого обучения. Мотивация — пример показателей успеха, достигающего огромными усилиями. Заинтересованность в процессе приобретения опыта и получения знаний указывает на верность совершаемых действий родителями по отношению к своему ребенку [6, с. 78].

Стоит учесть, что в некоторых случаях сами родители выступают посредниками негативного влияния школы на ребёнка, путём неосознанных бесед и разговоров. Показ не самого лучшего образца поведения тоже негативно влияют на концепцию процесса обучения. Улучшить ситуацию помогут лишь грамотно выстроенные взаимоотношения всех сторон педагогического процесса.

До сих пор изучение влияния семьи на процесс обучения младших школьников находится на начальной стадии развития. Сталкиваются между собой несколько точек зрения, полностью независимых друг от друга. Результаты процесса полностью зависят от влияния семьи, так звучит одна из них. Только постоянное вмешательство родителей приводит к эффективности и исполнительности. А другая точка зрения указывает на то, что лишь учитель

должен принимать активное участие и несет ответственность за весь процесс [1, с. 35].

Начальная школа выступает связующим звеном, где и семья и учитель выступают в противовесе образования любого российского школьника. Перед каждым участником процесса обучения стоят свои цели и задачи, выполняя которые можно достичь поставленного результата и тогда успешность будет главным показателем в последующих сферах обучения.

Благоприятные взаимоотношения между родителями и детьми в семье имеют большое значение для психологического состояния ребенка, а также для успешного обучения и воспитания личности. Таким образом, любите детей, воспитывайте, мотивируйте их, учите, и уже в ближайшем будущем вы увидите свою работу в успехах младших школьников.

#### Список литературы:

1. Гейко В.А. Роль семьи в развитии школьных успехов ребенка // Начальная школа, 1999. - №3. – С. 60-61.
2. Егорова О. Школа лидеров – средство воспитания настоящих педагогов // Учительская газета «УГ Москва». - № 29 от 19 июля 2011 г. // Электронный ресурс URL.: <http://www.ug.ru/archive/41294> (дата обращения 6.06.2022 г.).
3. Курапова Т.Ю. Теоретический анализ понятий «успеваемость» и «успешность обучения» в психолого-педагогической литературе. // Электронный ресурс. URL.: <http://www.jurnal.org/articles/2010/ped36.html> (дата обращения 7.06.2022 г.).
4. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. - М.: ООО «ИТИ Технологии», 2007.- 944 стр. – ISBN 978-5-902638-11-7. 6. Пономарева Н.И. Особенности детско-родительских отношений как фактор формирования самооценки детей младшего школьного возраста. // Электронный ресурс. Социальная сеть работников образования. URL.: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-dlyaroditelei/2013/08/26/osobennostey-detsko-roditelskikh-otnosheniy> (дата обращения 6.06.2022 г.).
5. Решетникова О. Трудности обучения в школе: комплексный подход // Школьный психолог. 2006. - №3. - Электронный ресурс. URL.: <http://psy.1september.ru/article.php?ID=200600304> (дата обращения 7.06.2022 г.).
6. Сапоровская М.В. Детско-родительские отношения и совладающее (копинг) поведение родителей как факторы школьной адаптации первоклассников: специальность: дис. ... канд. психол. наук / Костромской государственный университет им. Н.А. Некрасова, 2002, 185 с.

**ВЗАИМОСВЯЗЬ ВРЕМЕННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ И ЛОКУСА КОНТРОЛЯ ЛИЧНОСТИ***Хильченко Александра Андреевна**студент кафедры психологии**Государственного Университета «Дубна», РФ, г. Дубна**E-mail: [aleksandra.hil98@yandex.ru](mailto:aleksandra.hil98@yandex.ru)***RELATIONSHIP OF TIME PERSPECTIVE AND LOCUS OF CONTROL OF PERSONALITY***Alexandra Khilchenko**Student**of the Department of Psychology of the State University "Dubna",**Russia, Dubna***АННОТАЦИЯ**

В данной работе уделено внимание взаимосвязи локуса контроля личности и временной перспективы, как части времени психологического. Предприняты попытки обогатить данную область эмпирическими исследованиями и расширить круг факторов влияющих на особенности восприятия человеком прошлого, настоящего и будущего. Работа включает в себя краткий обзор используемых терминов, а так же описание проведенного эмпирического исследования и его результатов.

**ABSTRACT**

In this work, attention is paid to the relationship between the locus of personality control and the temporal perspective, as part of the psychological time. Attempts have been made to enrich this area with empirical research and expand the range of factors influencing the characteristics of a person's perception of the past, present and future. The work includes a brief overview of the terms used, as well as a description of the empirical research conducted and its results.

**Ключевые слова:** психологическое время, временная перспектива, локус контроля.

**Keywords:** psychological time, time perspective, locus of control.

Проблема психологического времени, а в частности субъективного восприятия возраста и временной перспективы, лежит в основе осмысления и планирования жизненного пути личности, а также корректного и активного распределения временных ресурсов необходимых для достижения актуальных и отдаленных целей.

Несмотря на достаточное количество исследований в области психологического времени, авторы которых пытались определить факторы, влияющие на его протекание и восприятие, механизмы формирования субъективного восприятия и другие стороны, влияющие на данный феномен остаются мало изученными. В этой связи на данный момент в научном сообществе не сложилось общепринятого взгляда относительно понятия психологического возраста и временной перспективы, которые являются неотъемлемой частью времени психологического. Эта область нуждается как в теоретической, так и эмпирической разработке и проверке гипотез на основе уже существующего материала.

Одним из центральных понятий психологического времени является временная перспектива личности, играющая важную роль в осмыслении

прошлого опыта, а так же определении целей и построении планов, в регуляции деятельности и жизни в целом.

Изначально, термин временная перспектива упоминался К. Левином в его теории поля и включал в себя актуальные представления субъекта о своем прошлом и будущем [4].

На данный момент временная перспектива изучается такими авторами как Е.И. Головаха, А.А. Кроник, К.А. Абульханова-Славская, А. Сырцова и другие.

Весьма интересным в плане обобщенного рассмотрения временной перспективы на наш взгляд является подход Ф. Зимбардо и Дж. Бойда [6]. Здесь наиболее полно была разработана категория временной ориентации, раскрывающаяся как оценочный компонент размышлений человека о прошлом, настоящем, будущем. Ф. Зимбардо говорит о необходимости изучения временной ориентации в единстве ее мотивационной, эмоциональной, когнитивной и социальной составляющих [5].

Таким образом, под временной перспективой мы будем понимать субъективное восприятие взаимосвязи событий прошлого настоящего и будущего в сознании человека, отражающее его направленность и эмоциональную оценку различных периодов жизни [3].

Локус контроля понимается как обобщенные ожидания человека относительно того, в какой мере результат деятельности зависит от его поведения или же контролируется внешними силами [2].

Таким образом, рассматривая психологический возраст как степень реализованности психологического времени, включающего в себя тесную взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего, а также, помня об особенностях восприятия психологического времени и наличии личностных детерминант, локус контроля на наш взгляд является одним из факторов, влияющих на субъективную оценку возраста человека. Так экстернальность может рассматриваться как своеобразный защитный механизм, сформировавшийся и закрепившийся в структуре личности в прошлом и непосредственно влияющий на другие составляющие временной перспективы.

Как следствие можно предположить его влияние на ее направленность и смещение фокуса внимания в большей степени на негативное прошлое и фаталистическое настоящее в связи с тенденцией перекалывания ответственности за происходящие события на внешние факторы.

Мы предположили, что у людей с экстернальным локусом контроля в восприятии собственной временной перспективы будет более выражена направленность на фаталистическое настоящее и низкая ориентация на будущее, а у интерналов

напротив - высокая ориентация на будущее в сочетании с позитивной оценкой прошлого. Для проведения исследования была определена возрастная группа от 18 до 45 лет. В исследовании приняли участие 67 человек в указанном возрастном диапазоне. Из них 30 мужчин и 37 женщин.

Для проведения эмпирического исследования были использованы следующие методики:

- Опросник временной перспективы Зимбардо (ЗТП)
- Опросник уровня субъективного контроля (УСК) Бажин Е.Ф., Голынкина Е.А., Эткин А.М.

Все опросники были переведены в электронный формат для удобного прохождения в режиме онлайн. После чего был проведен качественно – количественный анализ полученных результатов.

Для проверки гипотезы о взаимосвязи локуса контроля и восприятия собственной временной перспективы человека, был посчитан коэффициент линейной корреляции Пирсона по методикам УСК и временной перспективы Зимбардо. В результате чего были выявлены статистически значимые корреляции между локусом контроля и шкалами временной перспективы будущего, негативного прошлого, позитивного прошлого и фаталистического настоящего. Более подробно данные представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Уровень значимости взаимосвязи результатов методик УСК и ЗТП

	Негативно е прошлое (НП)	Фаталистическо е настоящее (ФН)	Будуще е (Б)	Позитивно е прошлое (ПП)
Общая интернальность (Ои)	-0,332 **	-0,618 ***	0,245 *	
Интернальность достижений (Ид)	-0,336 **	-0,553 ***	0,316 *	0,318 *
Интернальность неудач (Ин)	-0,276*	-0,445 ***		
Интернальность в семейных отношениях (Ис)		0,291 *		0,330 **
Интернальность в производственных отношениях (Ип)		-0,450***		
Интернальность в межличностных отношениях (Им)	-0,353**	-0,494***		

Значимость результатов: «\*» =  $p < 0,05$ , «\*\*» =  $p < 0,01$ , «\*\*\*» =  $p < 0,001$ .

Анализ данных, приведенных в таблице 1, показывает, что существует статистически значимые показатели взаимосвязи интернальности личности и восприятия временной перспективы, в частности негативного и позитивного прошлого, а также фаталистического настоящего и будущего.

Общая интернальность (Ои) и «Негативное прошлое» (НП), а также «Фаталистическое настоящее» (ФН) имеют отрицательную корреляцию. Это означает то, что чем выше уровень интернальности, тем меньше человек склонен негативно оценивать прошлое и фаталистическое настоящее. При этом положительная корреляция общей интернальности со шкалой «Будущее» (Б) характеризует наличие высокой оценки собственного будущего.

Интернальность достижений, так же, как и шкала общей интернальности, отрицательно коррелирует с «Негативным прошлым» и «Фаталистическим настоящим», а также со шкалами «Будущее» и «Позитивное прошлое». Исходя из этого, чем выше интернальность в области достижений, тем больше вероятность того, что в восприятии собственной временной перспективы прошлое будет казаться положительным, как и настоящее, в результате чего человек будет строить планы относительно будущего с уверенностью в возможности их реализации.

Шкала «Интернальность неудач» имеет отрицательную корреляцию со шкалами «Негативное прошлое» и «Фаталистическое настоящее». Это говорит о том, что люди с высоким уровнем интернальности имеют в целом отрицательное отношение к прошлому, не смотря на это не отрицают его. Можно предположить, что в данном случае человек не используются механизмы защиты по типу вытеснения и др. Однако, связи интернальности в области неудач со шкалами «Позитивное прошлое» и «Будущее» обнаружено не было. То есть человек с высокой интернальностью в области неудач готов принять свое прошлое, однако не оценивает его как значимое в настоящем и влияющее на будущее. В отличие от респондентов с высокой интернальностью достижений, таким людям не свойственно строить планы на будущее.

Анализ результатов уровня интернальности в отдельных сферах жизнедеятельности показал значимые корреляция между негативным прошлым, фаталистическим настоящим и позитивным прошлым в таких областях, как межличностные отношения, семья и работа.

Интернальность в семейных отношениях и «Фаталистическое настоящее», имеют отрицательную корреляцию в совокупности с положительной корреляцией со шкалой «Позитивное прошлое» это свидетельствует о том, что респондентам с высоким уровнем интернальности в области семейных отношений свойственно положительно оценивать события настоящего и видеть в этом влияние прошлого, которое так же отличается высокой позитивной оценкой.

Интернальность в производственных отношениях и «Фаталистическое настоящее» так же имеет отрицательную корреляцию, при этом в зависимости от

выраженности интернальности личности человеку будет свойственно брать на себя ответственность за происходящие с ним события, рабочие в том числе.

Интернальность в межличностных отношениях отрицательно коррелирует с «Негативным прошлым» и «Фаталистическим настоящим» экстернальность личности здесь характеризует негативное оценивание событий прошлого, а так же перекладывание ответственности на других, как за события прошлого, так и настоящего.

При проверке гипотезы были получены значимые корреляции относительно взаимосвязи восприятия временной перспективы и локуса контроля. Это свидетельствует о подтверждении гипотезы, т.к. обнаружена взаимосвязь локуса контроля личности со шкалами негативного и позитивного прошлого, фаталистического настоящего и будущего, отражающими восприятие временной перспективы (исключая шкалу гедонистического настоящего, где не были выявлены статистически значимые корреляции).

Несмотря на то, что общая интернальность является комплексным фактором в методике УСК, включающим в себя и интернальность в области достижений и интернальность в области неудач, результаты исследования показали некоторые различия в восприятии временной перспективы у людей с внутренним локусом контроля в области достижений и теми, кто имеет высокие значения этого фактора в области неудач.

Высокая интернальность в области достижений положительно помимо выше перечисленных параметров временной перспективы коррелирует также с фактором «Позитивное прошлое». Это говорит о том, что прошлое воспринимается ими не только с точки зрения принятия, а рассматривается ими как важный положительный опыт, способствующий развитию, как следствие приведшим к актуальному состоянию сегодня.

Интернальная позиция в области достижений позволяет конвертировать события прошлого в опыт и оценивать их как положительные, значимые для дальнейшего развития человека, за счет личной ответственности и уверенности в том, что все можно изменить, которая свойственна людям такого типа. Тесная взаимосвязь и влияние друг на друга разных периодов жизни является одной из особенностей восприятия временной перспективы, то есть характер восприятия событий прошлого влияет на психологическое настоящее и будущее.

Исходя из этого и опираясь на полученные в исследовании результаты, можно считать, что в целом опыт человека, имеющего внутренний локус контроля в области достижений, можно считать скорее позитивным, это в свою очередь будет положительно сказываться и на оценке актуального настоящего, а также будущего.

Интернальность в области неудач так же приводит к принятию прошлого, однако не характеризуется его положительной оценкой. Отсутствие значимых корреляций со шкалами «Будущее» и «Позитивное прошлое» свидетельствует о том, что человек не склонен видеть значимые взаимосвязи и

влияние событий прошлого на настоящее и будущее. В результате чего, такие люди не ставят перед собой цели в будущем.

Вполне возможно, что ориентация на себя, а не на внешние факторы, свойственная интерналам, способствует более полному, как бы включенному переживанию происходящих с ним событий, что в свою очередь влияет на восприятие временной перспективы.

Как было упомянуто выше, положительная корреляция внутреннего локуса контроля с таким компонентом временной перспективы как «Будущее». Это говорит о том, что человек строит планы и уверен в их реализации, ведь он в большей степени опирается на свои силы, и склонен видеть связь между своими действиями и полученными результатами.

Эти результаты можно соотнести с исследованием А.А. Гольцовой, в котором было отмечено, что на восприятие собственного возраста влияет степень осмысленности жизни [1]. Другими словами, чем больше человек склонен анализировать свою жизнь, связывать события прошлого, настоящего и будущего в одну цепочку, строить на основе этого жизненные планы, тем более адекватным будет его самовосприятие возраста.

В то же время можно отметить, что именно интернальность дает человеку это способность связывать события своей жизни с собственным Я. Поскольку восприятие временной перспективы является своего рода следствием самовосприятия возраста, то исходя из полученных результатов, можно говорить, что интернальность – это в некотором смысле условие позитивного восприятия собственного будущего. Этот вывод также согласуется с общепринятыми

принципами, заложенными в теорию и практику психологического консультирования, где работа по формированию у клиента внутреннего локуса контроля является условием его движения к разрешению проблемной ситуации, к более адекватному восприятию себя, собственной жизни и как итог, к повышению ее качества в будущем.

Локус контроля является одной из переменных, влияющих на восприятие структурных компонентов временной перспективы. Единицей анализа временной перспективе общепринято считается событие. Разные ситуации формируют наше настоящее, которое затем становится прошлым и оказывает влияние на актуальное настоящее и будущее. В ситуации, когда человек берет ответственность на себя, когда он может адекватно оценить свои сильные и слабые стороны, вместе с интернальностью формируется и адекватная самооценка, а так же вера в собственные силы и позитивное отношение к событиям собственной жизни. Все это непосредственно влияет на установление объективных связей между прошлым, настоящим и будущим и способствует формированию наиболее целостного восприятия временной перспективы.

Стоит обратить внимание, на наш взгляд, на то, какие сферы жизнедеятельности человека по результатам УСК, дали значимые корреляции со шкалами временной перспективы.

Наиболее значимые среди них оказались межличностные отношения, семья и работа. Это может говорить, на наш взгляд, о том, что восприятие человеком своих успехов, неудач в этих сферах в большей степени, чем другие сферы, влияет на восприятие временной перспективы.

### Список литературы:

1. Гольцова А.А. Смыслоразнозначные ориентации юношей и девушек с разной самооценкой психологического возраста / А.А. Гольцова // Ярославский педагогический вестник. – 2015. – № 4. – С. 189-193.
2. Елисеев О.П. Локус контроля / О.П. Елисеев. - Практикум по психологии личности. - СПб.: Питер, 2003. – С. 413 - 417.
3. Кошельская Т.В. Содержание понятия «временная перспектива личности» [Текст] / Т.В. Кошельская // Международный научный журнал «Инновационная наука». - 2016. – № 1. – С. 256 – 257.
4. Мандрикова Е.Ю. Современные подходы к изучению временной перспективы личности / Е.Ю. Мандрикова // Психологический журнал. – 2008. – Т. 29. - № 4. – С. 54–65.
5. Boyd J.N. Time perspective, health, and risk taking / J.N. Boyd, P.G. Zimbardo // Understanding Behavior in the Context of Time / A. Strathman, J. Joireman (eds.). – Mahwah, 2005. – P. 85–108.
6. Zimbardo P.G., Boyd J.N. Putting time in perspective: A valid, reliable individual-differences metric // Journal of Personality and Social Psychology. 1999. Vol. 77. No 6.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ****ИССЛЕДОВАНИЕ ИССЛЕДОВАНИЙ АРТ-ТЕРАПИИ В КЫРГЫЗСТАНЕ****Эркан Эфилти**

доцент, д-р наук,  
Кыргызско-Турецкий Университет «Манас»,  
Гуманитарный Факультет, Отделение педагогики,  
Республика Кыргызстан, г. Бишкек  
E-mail: [erkan.efilti@manas.edu.kg](mailto:erkan.efilti@manas.edu.kg)  
ORCID: 0000-0003-1158-5764

**Мурадова Ассия**

магистрант программы педагогическо-психологической консультации и помощи,  
Кыргызско-Турецкий Университет «Манас»,  
Гуманитарный факультет, Отделение педагогики,  
Республика Кыргызстан, г. Бишкек  
E-mail: [assiyamuradova22@gmail.com](mailto:assiyamuradova22@gmail.com)  
ORCID: 0000-0003-3677-9389

**INVESTIGATION OF ART THERAPY RESEARCH IN KYRGYZSTAN****Erkan Efilti**

Assoc. Dr.,  
Kyrgyz-Turkish University "Manas",  
Faculty of Humanities, Department of Pedagogy,  
Kyrgyzstan, Bishkek

**Assiya Muradova**

Kyrgyz-Turkish University "Manas",  
Faculty of Humanities, Department of Pedagogy,  
Master's student of the program of pedagogical and psychological counseling and assistance,  
Kyrgyzstan, Bishkek

**АННОТАЦИЯ**

Это исследование было проведено для изучения исследований по арт-терапии в Кыргызстане. В исследовании использовалась модель обзора литературы. Всего было рассмотрено 15 исследований, в том числе 12 статей и 3 кандидатских диссертации, написанных по арт-терапии. Полученные исследования оценивались по темам в соответствии с полом исследователей, типами исследований, используемыми методами исследования, методами сбора данных, исследовательской группой, результатами и предложениями. По результатам исследования; Выявлено, что исследователи, занимающиеся арт-терапией, в гендерном отношении преимущественно женщины. При рассмотрении видов арт-терапевтических исследований был сделан вывод, что большинство из них были статьями. В рассмотренных исследованиях использовался наиболее качественный метод исследования. Сделан вывод, что исследования по этому вопросу в основном используют обзор литературы в качестве инструмента сбора данных. Сделан вывод о том, что большую часть источников данных в исследовании составляют документы. При рассмотрении результатов исследований по арт-терапии сделан вывод, что арт-терапия положительно способствует встрече человека с собой и своим внутренним миром, а также мотивации и эмоциональному изменению. Большинство рассмотренных исследований предполагают, что психологи и педагоги должны получать и развивать арт-терапевтическое образование в своих полевых исследованиях, а также создавать платформы для семей, детей и взрослых для получения арт-терапии.

**ABSTRACT**

This research was carried out to examine the studies on art therapy in Kyrgyzstan. The literature review model was used in the research. A total of 15 studies, including 12 articles and 3 master's theses, written on art therapy were examined. The studies reached were evaluated by theming according to the gender of the researchers, types of research, research methods used, data collection techniques, study group, results and suggestions. According to the results of the research; It has been revealed that the researchers working on art therapy are mostly women in terms of gender. When the types of

art therapy studies were examined, it was concluded that the majority of them were articles. In the research es examined, the most qualitative research method was used. It has been concluded that the studies on this subject mostly use literature review as a data collection tool. It has been concluded that the majority of data sources in the research are documents. When the results of the studies on art therapy are examined, it has been concluded that art therapy contributes positively to the individual's meeting with himself and his inner world, as well as motivation and emotional change. Most of the reviewed studies suggest that psychologists and pedagogues should receive and develop art therapy education in their field studies, and also create platforms for families, children and adults to receive art therapy.

**Ключевые слова:** искусство, терапия, арт-терапия.

**Keywords:** Art, Therapy, Art Therapy.

### Введение

Арт-терапия — экспрессивная форма терапии, в которой используются художественные материалы [12] для диагностики и лечения с целью разрешения конфликтов, с которыми сталкиваются люди, уменьшения физических и психических проблем, решения проблем и обеспечения положительного развития [2]. Арт-терапия начала использоваться в 1940-х годах, а ее использование в качестве терапевтического вмешательства восходит к 1960-м годам. Арт-терапия включает в себя все виды деятельности в области искусства, такие как музыка, живопись, кино, театр, движение и танец [9]. Использование всех этих действий для оценки отдельных лиц и групп, а также для вмешательства — это арт-терапия [6].

Арт-терапией можно заниматься с людьми любого возраста. Этот метод особенно эффективен для лиц, которые не могут выразить свои чувства и мысли. При работе с детьми и подростками арт-терапия может дать некоторые дополнительные преимущества в качестве дополнения к традиционным методам лечения [4]. Арт-терапия также используется при таких проблемах, как проблемы со сверстниками и учителями, трудности в учебе, потеря родителей, развод, жестокое обращение с родителями [12].

Арт-терапия основана на идее, что процесс художественного творчества улучшает, улучшает качество жизни и является невербальным средством общения с чувствами и мыслями [9]. Как и другие подходы к психотерапии и психологическому консультированию, они используются для стимулирования личностного роста, повышения способности индивидов понимать себя, устранения эмоциональных

повреждений. Он направлен на то, чтобы помочь людям всех возрастов и групп, таким как дети, подростки, взрослые, семьи, группы, создать смысл в своей жизни, обрести внутреннее зрение, избавиться от подавляющих эмоций или травм, разрешить конфликты и проблемы, обогатить повседневную жизнь и повысить чувство благополучия [9].

### Цель исследования

Основная цель исследования - изучить исследование, касающиеся дошкольных учреждений в Киргизии. Для этой общей цели искали ответы на следующие вопросы:

Исследования арт-терапии в Киргизии:

1. Как распределяются исследователи по полу?
2. Как распределяется по видам?
3. каково распределение в соответствии с используемыми им методами исследования?
4. каково распределение в соответствии с используемыми им методами сбора данных?
5. каково распределение по рабочей группе?
6. Каковы последствия?
7. Каковы рекомендации исследований?

### Метод

В ходе исследования был использован качественный метод исследования для изучения исследований арт-терапии в Киргизии. В исследовании, в котором использовалась качественная исследовательская модель, использовался метод “контент-анализа” для изучения объема (года, типа, метода и т. д.) диссертаций, аспирантов и написанных книг, научных работ, связанных с работой в области арт-терапии.

### Полученные результаты

*Таблица 1.*

**Распределение исследователей по полу**

Пол	Ф	%
Женский	9	59.4
Мужской	6	39.6
Общий	15	100

Как показано в таблице 1, гендерное соотношение исследователей, занимающихся арт-терапией,

оказалось равным 9 (59,4%) для женщин и 6 (39,6%) для мужчин.

Таблица 2.

## Распределение исследований по типам

Рабочий тип	F	%
Статьи	12	79.2
Магистерские диссертации	3	19.3
Общий	15	100

Как видно из таблицы 2, большинство исследований арт-терапии составляют статьи 12 (79.2 %), остальные - магистерские диссертации 3 (19.3 %).

Таблица 3.

## Распределение исследований по используемым методам исследования

Методы исследования	F	%
Качественный	7	46.2
Экспериментальный	6	39.6
Смешанный	2	13.2
Общий	15	100

Как видно из таблицы 3, наиболее качественными методами исследования, использованными в исследованиях по арт-терапии, оказались 7 (46,2%),

экспериментальный метод 6 (39,6%) и смешанный метод 2 (13,2%).

Таблица 4.

## Распределение исследований по используемым методам сбора данных

Инструмент сбора данных	F	%
Поиск литературы	9	33.3
Шкала	6	22.2
Встреча	6	22.2
Наблюдение	6	22.2
Общий	27	100

Как показано в Таблице 4, среди методов сбора данных, используемых в исследованиях по арт-терапии, было обнаружено, что просмотр литературы

составил 9 (33,3 %) и 6 (22,22 %), если шкала, интервью и методы наблюдения использовались с одинаковой частотой.

Таблица 5.

## Распределение исследований по рабочей группе

Рабочая группа	F	%
обзорный документ	6	39.6
дети	4	26.4
Взрослый	3	19.8
Подросток	2	13.2
Общий	15	100

Причина, по которой общее число видно больше, чем количество изученных исследований, изучалась с более чем 1 выборочной группой в некоторых исследованиях.

Как показано в Таблице 5, исследовательскими группами по арт-терапии оказались обзор документов 6 (36,9%), дети 4 (24,6%), взрослые 3 (19,8%) и подростки 2 (13,2%).

Таблица 6.

## Распределение исследований по результатам

Темы	F	%	Пример нахождения
Арт-терапия помогает личности познать себя и свой внутренний мир.	10	21.12	С помощью арт-терапии у человека появляется возможность критически проанализировать свой внутренний мир.(7)
Арт-терапия положительно влияет на мотивацию и эмоциональные изменения.	10	21.2	Арт-терапия, воспринимаемая как бессознательная детерминанта, влияет на изменение эмоций и отношения людей к жизни.(15)
Арт-терапия позволяет выработать новую перспективу, вырваться из шаблонов.	8	16.96	Было замечено, что участники, получающие арт-терапию, эффективно развивают другую точку зрения. (1)
Арт-терапия помогает строить социальные и конструктивные отношения.	7	14.84	Художественно-прикладная работа делает эффективными конструктивные человеческие отношения.(4)
Арт-терапия положительно влияет на развитие и творчество детей и подростков.	6	12.72	Результаты исследования, проведенного в обеих группах, показывают, что арт-терапия является эффективным методом для детей и подростков.(1)
Арт-терапевтические работы придают человеку уверенность в себе.	3	6.36	Терапия визуальным искусством важна с точки зрения обретения уверенности в себе (3).
Чем больше методов используется в арт-терапии, тем больше эффект.	3	6.36	Чем более художественными способами воздействуют на человеческий дух, тем быстрее наступает выздоровление.(9)
Общий	47	100	

Как показано в таблице 6, по результатам исследований, полученных нами в ходе нашего исследования, подавляющее большинство из них установили, что арт-терапия помогает личности познакомиться с собой и своим внутренним миром, а арт-терапия положительно способствует мотивации и эмоциональному изменению 10 (21,12%). Другие выводы, соответственно, заключаются в том, что

арт-терапия позволяет выработать новую перспективу, вырваться из стереотипов 8 (16,96), помогает наладить социальные и конструктивные отношения 7 (14,84%), положительно влияет на развитие и творчество детей и подростков 6 (12,72 %), придает личности уверенность в себе и по мере увеличения методов, используемых в арт-терапии, эффект увеличивается 3 (6,36 %).

Таблица 7.

## Распределение исследований по рекомендациям

Рекомендации	F	%	Вывод образца
Рекомендуется, чтобы психологи и педагоги изучали арт-терапию в полевых исследованиях и совершенствовали ее.	13	30.16	Обучение арт-терапии должно проводиться специалистами. (2)
Должны быть созданы платформы для приема арт-терапии семьями, детьми и взрослыми	12	27.84	Дети и родители должны проводить арт-терапию вместе, и поэтому в этой сфере должны быть созданы платформы.(3)
Арт-терапию следует использовать на уроках.	8	18.56	Этот метод рекомендуется использовать на уроках для дальнейшей арт-терапии.(14)
В культурных центрах следует проводить арт-терапию.	2	4.64	Государство должно больше сконцентрироваться на арт-терапии, направленной на социальные изменения.(6)

Рекомендации	F	%	Вывод образца
В области арт-терапии необходимо развивать больше масштабов.	2	4.64	Чтобы повлиять на неизвестность, не следует разрабатывать дополнительные шкалы арт-терапии и тренинги.(5)
Детям, проживающим в приюте и получившим специальное образование, следует проводить арт-терапию.	2	4.64	С детьми в приюте рекомендуется проводить более интенсивные исследования с помощью арт-терапии.(1)
Исследования арт-терапии с группой должны быть воспроизведены.	2	4.64	Необходимо обратить внимание на арт-терапию, проводимую с группой, и может быть рекомендовано воспроизвести эти мероприятия.(4)
Следует проводить арт-терапию, способствующую социализации.	1	2.32	Могут быть добавлены программы и темы арт-терапии, способствующие социализации у подростков и детей.(13)
Рекомендуется, чтобы члены семьи вместе получали арт-терапию.	1	2.32	Студенческие семьи должны участвовать в исследованиях один на один и иметь возможность принимать активное участие в реализуемой программе.(3)
Общий	43	100	

Как показано в таблице 7, подавляющее большинство рекомендаций из исследований, которые рассмотрели в наших исследованиях, 13 (30,16 %) рекомендуют психологам и педагогам изучать арт-терапию в полевых исследованиях и развивать ее. Тем не менее, следует создать платформы для приема арт-терапии семьями, детьми и взрослыми соответственно 12 ( 27.84 % ), арт-терапии следует использовать на курсах 8 ( 18.56 % ), предоставления арт-терапии в культурных центрах, дальнейшего развития арт-терапии, применения арт-терапии специально обученным детям, проживающим в приюте, и групповой арт-терапии. Рекомендации по воспроизведению работ 2 ( 4.64% ) и проведению арт-терапии, способствующей социализации, Рекомендации членам семей совместно проходить арт-терапию были достигнуты 1 (2,32 %).

### Заключение, обсуждение и рекомендации

Учитывая пол исследователей в исследованиях, связанных с арт-терапией, был сделан вывод о том, что в основном женщины-исследователи и низкий процент мужчин-исследователей работали над этим вопросом. Исследование, проведенное Акоглу [7]., аналогичное нашим исследованиям, показало, что 10 исследований по арт-терапии провели контекстный анализ и большинство исследователей были женщинами.

При рассмотрении распределения исследований по арт-терапии по их типам был сделан вывод, что это в основном статьи. Было замечено, что тема арт-терапии не учитывается на уровне докторантуры и магистратуры. Duran Orłowski и др. [5]. определили в общей сложности 582 научных публикации в области музыкальной терапии, которая является методом арт-терапии в Германии в период с 2010 по 2019 год. Из них 195 статей, 190 книг, 137 тезисов,

60 научных мероприятий (конгресс, симпозиум, конференция и т.д.).

Когда рассматривается распределение по методам исследования, используемым в исследованиях по теме арт-терапии, исследования в основном написаны с использованием качественных и экспериментальных методов, а также с несколькими смешанными методами. При рассмотрении исследований, проводимых за рубежом по арт-терапии, отмечается, что научные исследования в основном проводятся экспериментальными и смешанными методами.

Когда были изучены методы сбора данных, используемые в исследованиях по арт-терапии, был сделан вывод, что данные в основном использовались путем обзора литературы и с той же скоростью наблюдения, интервью и шкалы. Акоглу [7]. Проанализировал 10 исследований по компиляции арт-терапии и обнаружил, что все инструменты сбора данных были основаны на шкале и интервью. Считается, что шкала и техника интервью могут быть более полезными для более точного прогнозирования результатов арт-терапии, целью которой является выявление психологического состояния личности и обеспечение возможности встречи с самим собой.

При рассмотрении исследовательской группы в исследованиях по арт-терапии было замечено, что больше всего документальных исследований и исследований было проведено на детях. Наименее изученными группами были взрослые и подростки. Аяйдын [1] в своем исследовании обнаружил, что использование психологии, художественного взаимодействия и художественной терапии в качестве образовательного инструмента для студента неизбежно. В этом направлении считается, что работа по арт-терапии со студентами Кыргызстана может быть эффективной с точки зрения образования.

Анализируя результаты исследований по арт-терапии, они пришли к выводу, что она в основном

помогает человеку познакомиться с собой и своим внутренним миром, а арт-терапия положительно влияет на мотивацию и эмоциональное изменение. Другие результаты показали, что арт-терапия позволяет выработать новую перспективу, выйти из шаблона, помогает установить социальные и конструктивные отношения, положительно влияет на развитие и творчество детей и подростков, придает личности уверенность в себе, и по мере того, как методы, используемые в арт-терапии, увеличиваются, эффект увеличивается. Изучая результаты других исследований в области арт-терапии, Khadar et al. [8]. пришли к выводу, что арт-терапия может улучшить жизнь людей, помогая им улучшить свое психическое, эмоциональное и даже физическое состояние. В своем исследовании Петрута-Мария [11] изучила использование музыкальной терапии, которая является одним из направлений арт-терапии, в здоровье. Исследование пришло к выводу, что музыкальная терапия может облегчить сердечные заболевания, аффективные и неврологические расстройства (такие как шизофрения, амнезия, депрессия, афазия и нарушения речи). Согласно Мусави и Сохраби [11], арт-терапия является важным инструментом вмешательства, который уменьшает гнев агрессивных детей и повышает их самооценку. Когда были изучены внушающие разделы исследований по арт-терапии, был сделан вывод, что наиболее интенсивные внушения были предложены психологами и педагогами для получения и развития арт-терапевтического образования в своих полевых исследованиях. Опять же, выводы были получены путем создания платформ для семей, детей и взрослых для получения арт-терапии, использования арт-терапии на занятиях, проведения арт-терапии в культурных центрах, разработки большего количества шкал в области арт-терапии, применения арт-терапии к детям с особыми потребностями. воспитание в детских домах, групповая арт-терапия. Сделан вывод о том, что даны

рекомендации воспроизводить произведения искусства, проводить арт-терапию, стимулирующую социализацию, совместно проводить арт-терапию для членов семьи. Тунджер [13]. заявили, что преподаватели искусства должны сотрудничать с различными дисциплинами, преподаватели искусства должны иметь достаточные знания о методах и приемах обучения, преподаватели искусства должны иметь представление о процессах развития личности, а преподаватели искусства должны обучать людей с разными. Были попытки подчеркнуть важность наличия знаний и хорошего владения методами терапии.

Когда рассмотренные исследования были оценены по вузам, в которых они проводились, было видно, что только 5 разных вузов из 50 вузов Кыргызстана проводили исследования по арт-терапии. В соответствии с этим результатом было замечено, что арт-терапии придается большое значение как предмету в очень немногих университетах. Согласно работе Чакмака, Бичера и Демира [3]., в последние годы в Турции возрос интерес к арт-терапии; однако турецкой литературы по этому вопросу недостаточно, чтобы удовлетворить этот интерес. Неадекватность исследований, проведенных в Турции по этому вопросу, также ограничивает сравнение наших результатов.

По результатам исследования были сделаны следующие предложения;

1. Рекомендуется увеличить количество магистерских и докторских диссертаций по этому предмету в университетах,
2. Включить больше исследований по этому предмету в академическую среду,
3. Более экспериментально работать над исследованиями арт-терапии с детьми, молодежью и взрослыми, а также включить полевые работы.

#### Список литературы:

1. Ayaydın A. (2020). Psikoloji ve sanat etkileşimi üzerine. *Bilim, Eğitim, Sanat ve Teknoloji Dergisi (BEST Dergi)*, 4(1), 8-12.
2. Coşkun S., Yıldız Ö., & Yazıcı A. (2010). Psikiyatrik Rehabilitasyonda Fotoğrafın Kullanımı: Bir Ön Proje. *Psikiyatri Hemşireliği Dergisi*, 1(3):121-127
3. Çakmak Ö., Biçer İ. & Demir H. (2020). Sağlıkta Sanat Terapisi Kullanımı: Literatür Taraması. *Sağlık ve Sosyal Refah Araştırmaları Dergisi*, 2 (2), 12-21. Retrieved from <https://dergipark.org.tr/en/pub/sarad/issue/55492/739122>
4. Demir V., & Yıldırım B. (2017). Sanatla terapi programının üniversite sınavına hazırlanan öğrencilerin depresyon, anksiyete ve stres belirti düzeylerine etkililiği. *Ege Eğitim Dergisi*, 18(1), 311-344.
5. Duran Orłowski D., Can Ü.K. & Bağcı H. (2021). Almanya'da Müzik Terapi Alanında Gerçekleştirilen Bilimsel Yayınların İncelenmesi (2010-2019). *Motif Akademi Halkbilimi Dergisi*, 14 (33), 266-286. DOI: 10.12981/mahder.84457
6. Hasgul E. (2016). The importance of art in social work practices. *International Journal of Innovative Research in Education*, 3(2), 55-60.
7. Herbert C., & Tepkiler D. S. O. C. P. (2021, December). Sanat temelli müdahale üzerine sistematik bir derleme bahar akoğlu. In congress full-text book.
8. Khadar M.G., Babapour J., & Sabourimoghaddam H. (2013). The effect of art therapy based on painting therapy in reducing symptoms of oppositional defiant disorder (ODD) in elementary school boys. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 84, 1872-1878.

9. Malchiodi C. A. (2003). Art therapy and the brain. *Handbook of art therapy*, 16-24.
10. Mousavi M., & Sohrabi N. (2014). Effects of art therapy on anger and self-esteem in aggressive children. *Procedia-social and behavioral sciences*, 113, 111-117.
11. Petruta-Maria C. (2015). The role of art and music therapy techniques in the educational system of children with special problems. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 187, 277-282.
12. Shostak B., DiMaria A., Salant E., Schoebel N., Bush J., Minar V., ve Pollakoff L. (1985). "Art Therapy in the Schools" A Position Paper of the American Art Therapy Association. *Art Therapy*, 2(1), 19-21.
13. Tunçer Şahin, S. (2015). Öğretmen adaylarının engellilerin eğitiminde sanatla terapi ile ilgili görüşlerinin incelenmesi (Master's thesis, Eğitim Bilimleri Enstitüsü).

## СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

DOI: 10.32743/UniPsy.2022.97.7.14036

## ОТНОШЕНИЕ К ИННОВАЦИЯМ СОТРУДНИКОВ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

*Деревянчук Оксана Андреевна**магистрант,  
Байкальский Государственный Университет,  
РФ, г. Иркутск  
E-mail: [oxanarabinh@mail.ru](mailto:oxanarabinh@mail.ru)*

## ATTITUDE TO EMPLOYEE INNOVATION CONSTRUCTION ORGANIZATIONS

*Oxana Derevyanchuk**Master's Degree program  
at Baikal State University,  
Russia. Irkutsk*

## АННОТАЦИЯ

Цель настоящей статьи – рассмотрение особенностей инновативных установок и отношения к инновациям в строительных организациях г. Иркутска. Методической основой исследования является кросс-культурный подход и Опросник Лаборатории социально-психологических исследований ВШЭ (г. Москва) о том, какое влияние оказывают современные изменения в российском обществе на работающих людей. Мы предположили, что существуют статистически значимые различия в ценностных приоритетах и экономических установках между группами по исследуемым показателям, которые можно объяснить базовыми культурными ценностями. В исследовании был выявлен целевой, статистически значимый показатель инновативных качеств «готовы вкладывать деньги в инновации». Было определено, что исследованию подлежат экономические установки и ценности, а различия по отношению к инновациям имеют универсальный и внутригрупповой характер.

## ABSTRACT

The purpose of this article is to consider the features of innovative attitudes and attitudes to innovation in construction organizations in Irkutsk. The methodological basis of the study is a cross-cultural approach and a questionnaire from the HSE Laboratory for Socio-Psychological Research (Moscow) on the impact of modern changes in Russian society on working people. We assumed that there are statistically significant differences in value priorities and economic attitudes between the groups according to the studied indicators, which can be explained by basic cultural values. The study identified a target, statistically significant indicator of innovative qualities "ready to invest in innovation." It was determined that economic attitudes and values are subject to research, and differences in relation to innovations have a universal and intra-group character.

**Ключевые слова:** отношение к инновациям, инновативные качества, культурные ценности, экономические установки, инновационность.

**Keywords:** attitude to innovation, innovative qualities, cultural values, economic attitudes, innovativeness.

Сегодня наше отношение к новому, к изменениям и преобразованиям, инновативность и инновационность общества являются самостоятельными составляющими культуры. Культура не только определяет экономику, но и формируется под воздействием факторов социально-экономического развития. Во многих сферах деятельности инновационное поведение, по мнению Профессора А.Д. Карнышева, связано с созданием конкретного нововведения или новшества и заканчивается созданием групповой и индивидуальной интеллектуальной собственности [13, с.293-394]. Инновация определяется как способ решения вопроса и влияние меньшинства на большинство. Это позволяет увидеть механизмы продвижения инноваций в жизнь в органичном

взаимодействии узлов «воспринять-понять-принять». В.Е. Ключко и Э.В. Галажинский определяют инновативность как интегральную характеристику, включающую в себя две основные составляющие, обуславливающие инициацию инновационного поведения: инновационный потенциал личности и мотивационную готовность к инновационному поведению. Инновационное поведение трактуется как поведение, которое осуществляется путем выхода за пределы сложившихся установок и поведенческих стереотипов. С.Р. Яголковский под инновационностью понимает способности человека воспринимать новые идеи и технологии, а также осмысливать их и творчески дорабатывать. Психологи обнаруживают новую проблематику, исследуя такие явления, как

«инновационная активность», «групповая инновационность», «субъективное экономическое благополучие», «инновационная экономика», «экономика, основанная на знаниях», «интеллектуальная экономика».

Инновации и нововведения имеют тесную взаимосвязь с обществом и культурой, когда исследуются факторы инновационной активности на уровне команды, группы или всей организации. Концепция социальных инноваций состоит из трех основных направлений: 1) повышение уровня защищенности граждан, снятие социальной напряженности, повышение качества жизни, достижение локальных социальных целей; 2) новшества и нововведения в области взаимодействия внутри групп и между группами, обладающими разными социально-психологическими и структурными характеристиками; 3) создание условий по равному доступу к средствам и ресурсам всех членов общества. Объектом изучения социальных инноваций являются социально-экономические институты, на примере которых мы видим результаты преобразований, реформ и изменения типичных моделей экономического поведения. Инновационное развитие для россиян представляет не столько технологические трудности, сколько является культурным барьером. Поэтому психологи постоянно подчеркивают [12, с. 279], что «основные характеристики социальных инноваций, которые должны идти параллельно с инновациями технологическими – это их культурная и социально-психологическая природа».

Ценности и установки обозначают смену социально-политических ориентиров в управлении с индивидуалистического полюса к коллективистскому полюсу. Для инноваций значимыми представляются такие индивидуалистические тенденции и ценности, как Автономия, Ответственность, Распределение обязанностей, Дистрибутивная Справедливость, мобильность, стремление к успеху, желание награды

или поощрения, опора на собственное мнение. В западной психологии инновационность и креативность чаще всего определяются как качества личности или процесса, способного предоставлять новые, подходящие и нетиповые решения проблемы. Культурные ценности отражают успешность социально-экономической модернизации и прослеживаются в социально-экономических установках и качествах, наиболее востребованных обществом. Более склонными к инновациям считаются индивидуалистические и неиерархические (т.н. «горизонтальные») общества, т.к. инновационная деятельность требует «определенной среды: равенства в отношениях, одинаковых возможностей для всех, поощрения индивидуального развития, наличия некоторой степени свободы, хороших коммуникаций, возможности открыто выразить свои эмоции и чувства» [10, с. 30].

Коллективистские ценности Принадлежности, Иерархии и Равноправия отражают разнонаправленные изменения в российской культуре как в системе с разными элементами и различными ценностными иерархиями. В исследованных нами организациях преобладают ценности коллективистской направленности Сохранения, Конформизма, Традиций. Важно отметить, что ценности Равноправия и Автономии важны для поддержания демократии и являются ценностной и моральной базой социальной ответственности, ценности Принадлежности и Иерархии оказывают негативное влияние на инновативные установки, поддерживают установки экономического патернализма, отрицательно связаны с уровнем психологического благополучия личности. Рост ценностей Иерархии и «вертикальность общества» являются естественным препятствием для инноваций, ценности Иерархичности и Сохранения относятся к ценностям социального неодобрения и угрозы безопасности. Когда респонденты (молодое поколение) настроены зарабатывать деньги своим умом, они должны быть готовы к социальному неравенству в доходах.

Таблица 1.

### Ценности Ш. Шварца, позитивно влияющие на отношение к инновациям

№	Исследуемая ценность	Ее основное значение
1	Интеллектуальная автономия	Открытость ума, изобретательность, независимость, активность, развитие собственных идей и направлений интеллектуального развития, широта взглядов, любознательность, творчество. Как критерии экономического и психологического благополучия, способствующие продуктивным экономическим установкам и инновативным диспозициям личности и группы
2	Аффективная автономия	Уверенность в себе, собственная уникальность, стремление выразить собственные внутренние качества (личностные черты, чувства, мотивы, предпочтения), поиск собственного эмоционально-положительного опыта, активность, интересная и разнообразная жизнь. Как критерий экономического развития
3	Мастерство	Активное самоутверждение для овладения природной и социальной средой и ее изменения с целью достижения групповых и личных целей, успех, компетентность, самодостаточность. Как критерии экономического и психологического благополучия, способствующие продуктивным экономическим установкам и инновативным диспозициям личности и группы

В Таблице 1 по результатам кросс-культурных исследований представлены ведущие ценности Ш. Шварца – Интеллектуальная и Аффективная Автономия и Мастерство, способствующие инновационному развитию и психологическому благополучию личности. Рост ценностей Интеллектуальной Автономии и Мастерства у россиян превышает западно-европейские показатели. Ценности Аффективной Автономии выступают критерием экономического развития и акцентируют внимание на независимости и активности личности, говорят о неудовлетворенной потребности в позитивных эмоциях. Положительное значение для инновационного развития имеют ценности блока «Открытость изменени-ям», Стремление к отсутствию Иерархии, позитивная Гражданская идентичность, Равенство прав и полномочий, высокий уровень Доверия (социального капитала), децентрализация власти. Все компоненты социального капитала общества, «доверие», «толерантность», «воспринимаемый социальный капитал» участвуют в инновационном процессе.

С инновативными установками, по материалам исследований, должны быть позитивно взаимосвязаны ценности Самостоятельности, Стимуляции (Новизны), Универсализма и Достижения.

Авторская методика Н. М. Лебедевой содержит набор характеристик – инновативных качеств личности, которые способствуют позитивному отношению к инновациям. Они отражают общий уровень развития и способствуют активному включению в инновационный процесс, могут способствовать или препятствовать позитивному отношению личности/ группы к инновациям. Респондентам предлагается оценить степень своего сходства с человеком по каждому из 12 суждений, чьи характеристики описываются с помощью 5-балльной шкалы: от 1 – абсолютно не похож на меня, до 5 – абсолютно похож на меня. Методика включает основные шкалы: креативность, риск ради успеха, ориентация на будущее, уверенность в себе.

Таблица 2.

**Различия в измерениях инновативных качеств строителей по критерию Краскела-Уоллиса (М – среднее значение переменной, Р - уровень значимости, Н – критерий)**

№	Показатели	Группа 1 М	Группа 2 М	Группа 3 М	Уровень Р	Критерий Н
1	Он считает, что изменения - это путь к успеху	3,36	3,40	3,06	0,595	1,04
2	С его точки зрения, сегодняшние потери совсем необязательно плохи для будущего	3,57	2,80	2,71	0,097	4,68
3	Он готов идти на риск ради достижений	3,07	3,00	3,00	0,096	0,08
4	Ему нравится делать все по-своему, оригинально	3,36	3,07	2,82	0,313	2,33
5	Для него важно разнообразие в жизни	3,29	3,20	3,35	0,900	0,21
6	Встреча с неизведанным, новым не пугает его	3,00	3,40	2,82	0,351	2,1
7	Он полагает, что возможности даются только тем, кто их сам их активно ищет	3,86	3,80	3,29	0,372	1,98
8	Он творческий человек, всегда стремится создать, придумать что-то новое	3,57	3,47	3,29	0,825	0,39
9	Он не боится ошибок и конструктивно реагирует на них	3,93	3,60	3,65	0,572	1,12
10	Для него характерна любовь к исследованию нового, любознательность	3,79	3,73	3,47	0,521	1,3
11	Он готов вкладывать деньги в инновации	3,64	3,20	2,59	0,023	7,53
12	Он вполне комфортно чувствует себя в нестабильной среде.	3,21	2,87	2,41	0,195	3,27

Данное исследование проведено среди офисных сотрудников ведущих строительных организаций г. Иркутска (N=46) в активный период создания саморегулируемых организаций по трем исследуемым группам профиля: дорожное строительство (N=14), экспертиза проектов (N=15), управляющая строительная компания (N=17). Высшее образование имеют 27 чел., 6 чел имеют незаконч. высшее и 13 чел. среднее специальное образование. Национальность – русские. Средний возраст (медиана) – 32 лет. В ходе исследования применялась авторская методика инновативных качеств Н. М. Лебедевой из Опросника Лаборатории ВШЭ. Статистический анализ данных сделан методом математико-статистического анализа: надстройка Statresearch Excel, Программа Statistica, Version 10. Сравнение по количественным переменным проводилось по Н-критерию Краскела-Уоллиса в случае 3-х групп, по U-критерию Манна-Уитни в случае двух групп. Анализ рисков рассчитывался на основе статистики Хи-Квадрат по показателям инновативных качеств, влияющих на готовность испытуемых вкладывать деньги в инновации.

Из Таблицы 2 видно, что в процессе анализа были сопоставлены средние значения инновативных качеств трех групп по Н-критерию Краскела-Уоллиса. Статистически значимые различия выявлены по показателю «Готов вкладывать деньги в инновации» ( $p \leq 0,023$ ). По большинству переменных статистически значимых различий по отношению к инновациям не обнаружено.

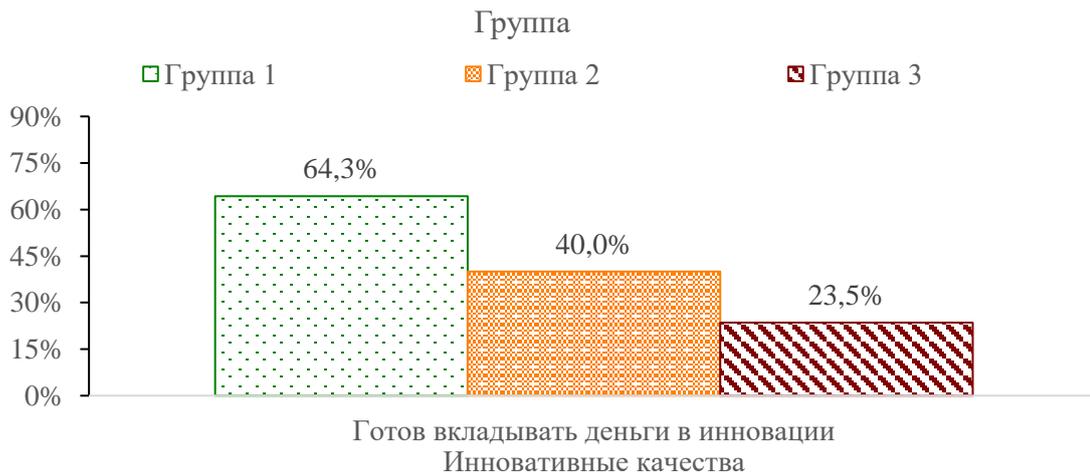
Высокими средними значениями в трех группах отмечены утверждения: «изменения – это путь к успеху», «риск ради достижений», «нравится делать все по-своему, оригинально», «разнообразие в жизни», «творческий человек, всегда стремится создать, придумать что-то новое», «не боится ошибок и конструктивно на них реагирует», «любовь к исследованию нового, любознательность». Средние значения ниже имеют следующие инновативные качества по группам: «сегодняшние потери необязательно плохи для будущего» (M=2,71), «ему нравится делать все по-своему, оригинально» (M=2,82), «встреча с неизведанным и новым не пугает» (M=2,82), «вполне комфортно чувствует себя в нестабильной среде» (M=2,41).

Описательные статистики свидетельствуют о том, что имеются небольшие различия отдельных инновативных переменных в каждой организации. Наиболее высокие значения присутствуют в группе 1 – это «не боится ошибок и конструктивно на них реагирует» (M=3,93), «возможности даются только тем, кто их активно ищет» (M=3,86), «любовь к исследованию нового, любознательность» (M=3,79), «готов вкладывать деньги в инновации» (M=3,64).

Высокие средние по группе 2 – это «возможности даются только тем, кто их активно ищет» (M=3,80), «любовь к исследованию нового, любознательность» (M=3,73), «не боится ошибок и конструктивно на них реагирует» (M=3,60), «творческий человек, стремится создать, придумать что-то новое» (M=3,47). В группе 3 высокие средние по исследуемым показателям – это «не боится ошибок и конструктивно на них реагирует» (M=3,65), «любовь к исследованию нового, любознательность» (M=3,47), «возможности даются только тем, кто их активно ищет» (M=3,29), «творческий человек, стремится создать, придумать что-то новое» (M=3,29). Мы видим, что в поведенческих установках и приоритетах первая и третья группа совпадают. Их утверждения практически идентичны.

Таким образом, Н-критерий Краскела-Уоллиса позволил нам выявить второй целевой показатель «готов вкладывать деньги в инновации» ( $p \leq 0,0232$ ). Первый показатель – «Потакание себе, делать то, что приятно» как степень, в которой человек стремится контролировать свои желания и импульсы, мы рассматривали ранее [2, с.52-60]. Целевой показатель «Готовность вкладывать деньги в инновации» имеет более высокие значения в группе 1 (M=3,64), в группе 2 (M=3,20), и ниже в группе 3 (M=2,59). На Рисунке 1 сравниваются группы по целевому показателю: в группе 1 64,3 % сотрудников относятся положительно к готовности инвестировать в инновации, в группе 2 это 40%, в группе 3 более низкая инновационная активность – 23,5%. В итоге готовность инвестировать как целевой показатель преобладает в группе 1.

В Таблице 3 представлены множественные попарные статистически значимые сравнения по исследованным группам. Группа 1 и группа 2 отличаются более весомыми личностными качествами инноватора и объединяют «довольство своим местом в жизни», «обязательность, осознание своего долга», «влияние и воздействие на события и других людей», обнаруживая больше число совпадений. Группа 1 статистически соответствует группе 3 только по показателям «защита окружающей среды и сохранение природы» ( $p \leq 0,022$ ) и «готовность вкладывать деньги в инновации» ( $p \leq 0,032$ ) как магистральным направлениям развития и движения своих организаций. Это подтверждает значение Хи-Квадрат для бинарных и номинальных переменных между группами 1 и 3 по показателю «готов вкладывать деньги в инновации», которое также имеет множественные попарные сравнения и уровень  $p \leq 0,022$ .



**Рисунок 1. Сравнение групп по показателю инновативных качеств «Готовность вкладывать деньги в инновации» (в %)**

На основании вышеизложенного можно заключить, что установки и ценности оказывают значимое влияние на инновативность данных организаций. Результаты математико-статистического анализа подтверждают нашу гипотезу о том, что исследуемые переменные обнаруживают значимые различия

по группам/организациям: в группах 1 и 3 – внешние, более универсальные (эти группы совпадают и по инновативным качествам), в группе 2 – внутренние, более личностные, нормативные и управленческие.

**Таблица 3.**

**Множественные попарные статистически значимые сравнения по группам (M – среднее значение, S – стандартное отклонение, P – уровень значимости, N – критерий Краскела-Уоллиса)**

№	Показатели	Уровень P Группа 1- Группа 2	Уровень P Группа 1 – Группа 3	Уровень P Группа 2 - Группа 3	Уровень P (df=2)	Статистика N
1	Защита окружающей среды, сохранение природы	-	0,022	-	0,023	7,53
2	Влияние, воздействие на события, других людей	0,025	-	-	0,020	7,78
3	Доволен своим местом в жизни и смиряется с жизненными обстоятельствами	0,013	-	-	0,007	9,83
4	Обязательность, осознание своего долга и обязательств	0,019	-	-	0,014	8,52
5	Инновативные качества: готов вкладывать деньги в инновации	-	0,032	-	0,023	7,53

Для достоверности различий и уточнения полученных результатов рассмотрим Таблицу 4. По критерию U-Манна-Уитни мы сравниваем две группы вошедших психологических переменных «До 5 баллов» (58,7 %, 27 чел.) и «5 баллов и более» (41,3 %, 19 чел.) по целевому показателю «Потакание себе». Интересующая нас переменная инновативных качеств «конструктивность в решении проблем» выше в группе «До 5 баллов» (M=4,00, S=0,68, в группе «5

баллов и более» он ниже, M=3,32, S=1,06). «Конструктивность» является статистически значимым показателем исследования наряду с показателями: «меня устраивает уровень моего благосостояния», сила и валентность (степень позитивности) религиозной идентичности, ценности социальной справедливости и инструментальные ценности, имеющие в целом средние значения немного ниже «Конструктивности» в установках и аттитюдах.

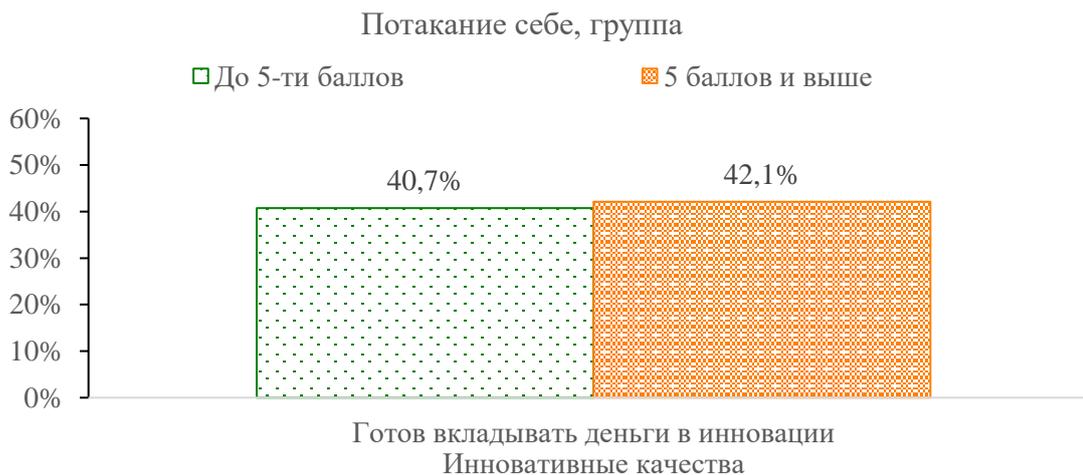
Таблица 4.

**Критерий Манна-Уитни по группам «До 5 баллов» и «5 баллов и более» (58,7%, 41,3 %, М – среднее значение переменной, Медиана, S – стандартное отклонение, P – уровень значимости)**

№	Показатели	«До 5 баллов»			«5 баллов и более»			Уровень P
		М	S	Медиана	М	S	Медиана	
1	Меня устраивает уровень моего благосостояния	2,33	1,27	2,00	3,32	0,89	3,00	0,005
2	Сила религиозной идентичности (убежденный атеист, безразличен, допускает существование Высших сил, верующий человек, религиозный человек, соблюдает обряды)	3,33	1,04	3,00	2,74	0,81	3,00	0,05
3	Валентность религиозной идентичности (неприязнь, безразличие, уважение, радость/ любовь, большое счастье)	3,04	0,81	3,00	2,53	0,84	3,00	0,04
4	Социальная справедливость – это честность	3,33	1,07	3,00	4,11	1,10	5,00	0,02
5	Социальная справедливость – это равенство	3,41	0,93	3,00	4,11	1,41	5,00	0,01
6	Социальная справедливость – это объективность	3,56	1,01	3,00	4,42	0,90	5,00	0,004
7	Скромность и умеренность, стремление держаться в тени	3,67	1,73	3,00	4,79	1,99	7,00	0,03
8	Потакание себе	3,07	1,07	3,00	5,79	0,85	7,00	<0,0001
9	Инновативные качества: не боится ошибок и конструктивно на них реагирует	4,00	0,68	4,00	3,32	1,06	5,00	0,02

Проверка результатов показывает, что групповые показатели «До 5 баллов» и «5 баллов и более», представленные в Таблице 4, согласованы между собой по показателю «он не боится ошибок и конструктивно на них реагирует», результаты статистически значимы ( $p \leq 0,02$ ). Установки на благосостояние, социальная справедливость как честность, равенство и объективность, являются по утверждениям одновременно приоритетными ценностями и карьерными и профессиональными ориентациями сотрудников. Религиозная идентичность

(сила) и ценности придают первостепенную важность следованию христианской системе представлений и имеют больший смысл как нравственные нормы ( $M=3,33$ ). Позитивность религиозной идентичности ( $M=2,53$ ) предполагает чувства уважения и радости к вере. Инструментальные ценности скромности, умеренности и др. ( $M=3,67$ ) имеют высокие средние значения и больший разброс оценок по стандартному отклонению. У офисных сотрудников преобладают ценности самоконтроля и потакания себе ( $M=3,07$ ), социальной справедливости ( $M=3,56$ ).



**Рисунок 2. Целевые показатели по группам «До 5 баллов» и «5 баллов и более» (Хи-Квадрат, уровень  $p$ ,  $df=1$ )**

На Рис.2 приводятся целевые показатели измерений инновативных качеств, по которым вторая группа психологических переменных (42,1 %) на 1,4 % идет впереди первой группы (40,7 %). Зона перекрещивающихся значений по U-критерию образует две области значений, эмпирическую и критическую. Эмпирические показатели «До 5 баллов» включают в себя статистически значимую инновативность-конструктивность, компоненты социального капитала и социальной справедливости, инструментальные ценности. Критические значения практически одинаковы и могут быть представлены более широкой зоной совпадения между рядами значений. Поэтому требуются дополнительные уточнения для корректной интерпретации результатов.

Математико-статистический анализ рисков производился на основе критерия Хи-Квадрат по переменным инновативных качеств «он вполне комфортно чувствует себя в нестабильной среде» и «с его точки зрения, сегодняшние потери совсем необязательно плохи для будущего». Данные переменные являются статистически значимыми на уровне  $p \leq 0,0002$  и больше остальных могут оказать влияние на готовность инвестировать в инновации.

Таким образом, исследуемые переменные обнаруживают значимые различия по группам/организациям: в группах 1 и 3 – внешние, более универсальные (эти группы совпадают и по инновативным качествам), в группе 2 – внутренние, более личностные, нормативные и управленческие. Группа 1 и группа 3 имеет идентичные поведенческие установки по отношению к инновациям, а группа 2 отличается исследовательской жилкой, поиском новых возможностей и конструктивностью в решении встающих проблем с высокими статистически значимыми различиями на уровне  $p \leq 0,0005$ . Эта организация по показателям содержит большую частоту статистически значимых оценок, что отражает правильность и компетентность управленческих решений. Группа 1 и группа 2 отличаются

более весомыми личностными качествами инноватора и объединяют переменные «довольство своим местом в жизни», «обязательность, осознание своего долга», «влияние и воздействие на события и других людей», обнаруживая больше число совпадений. Группа 1 солидарна с группой 3 в сравнениях по показателям «защита окружающей среды и сохранение природы» ( $p \leq 0,022$ ) и «готовность вкладывать деньги в инновации» ( $p \leq 0,032$ ) как магистральным направлениям развития и движения своих организаций.

Для сотрудников строительных организаций характерны статистически значимые установки на благосостояние, социальную справедливость как честность, равенство и объективность, которые являются одновременно приоритетными ценностями, карьерными и профессиональными ориентациями сотрудников. Религиозные ценности сотрудников, сила и валентность религиозной идентичности вместе с ценностями скромности, умеренности и потакания себе, конструктивностью в решении встающих проблем отражают христианские традиции современного общества. Мы видим, что отношение к инновациям и инновативные качества личности строителя строго дифференцированы, могут зависеть как от масштабов инновационной политики исследуемых предприятий и структурной сложности нововведений, так и от качества управления, личностных особенностей, профессиональных взглядов и приоритетов. Инновации призваны для преодоления культурного барьера, снятия социальной напряженности, повышения защищенности сотрудников, улучшения качества жизни и взаимодействия между группами, создания равного доступа к средствам и ресурсам, достижения локальных социальных целей.

Анализ рисков позволил выявить такие показатели инновативных качеств, как «он вполне комфортно чувствует себя в нестабильной среде» и «с его точки зрения, сегодняшние потери совсем необязательно плохи для будущего». Данные переменные являются статистически значимыми на уровне

$p \leq 0,0002$  и больше остальных могут оказать влияние на готовность инвестировать в инновации.

Результаты такого подробного психологического анализа могут быть эффективны при планировании инноваций и для разработки проекта

нововведений в условиях реформирования, взаимосвязанных с созданием и продвижением института саморегулируемых организаций, могут быть полезны в практической работе психолога и консультировании в организациях.

### Список литературы:

1. Дервянчук О.А. Компоненты социального капитала в экономических представлениях сотрудников строительных организаций // *Universonum: психология и образование: научный журнал*. – М.: Изд-во «МЦНО». – 2022. – №5(95) – С.18-24.
2. Дервянчук О.А. К проблеме инструментальных ценностей в условиях социальных изменений // *Universonum: психология и образование: научный журнал*. – М.: Изд-во «МЦНО». – 2022. – №6(96) – С. 52-60.
3. Карнышев А.Д. Социальная и экономическая психология: научно-практ. руководство для бакалавров и магистрантов. Иркутск: Изд-во БГУЭП, 2011. – 484 с.
4. Карнышев А.Д. Экономическое поведение: от ритуала к инновации (этнопсихол. аспекты) // *Экон. психология: акт. теор. и прикл. проблемы: материалы одиннадцатой международной научно-практ. конференции*. – Иркутск: Изд-во БГУЭП. – 2010. – С. 179-186.
5. Карнышев А. Д. Этнокультурные критерии рациональности/нерациональности эконом. поведения // *Психология в экономике и управлении*. – 2010. – № 1. – С. 75 – 80.
6. Клочко В.Е., Галажинский Э.В. Психология инновационного поведения. – Томск: Томский государственный университет, 2009. – 240 с.
7. Культура и экономическое поведение: сб. науч. статей / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. М.: Макс Пресс, 2011. – 544 с.
8. Лебедева Н.М. Ценности и отношение к инновациям: межкультурные различия // *Психологический журнал*. – 2009. – Т. 30. – № 6. – С. 81-92.
9. Лебедева Н.М. Ценности культуры, экономические установки и отношение к инновациям в России // *Психология. Журнал Высшей школы экономики*. – 2008. – Т. 5. – № 2. – С. 68 – 88.
10. Лебедева Н. М., Бушина Е. В., Черкасова Л. Л. Ценности, социальный капитал и отношение к инновациям // *Общественные науки и современность*. – 2013. – № 4. – С. 28 – 56.
11. Лебедева Н.М., Татарко А.Н. Культура как фактор общественного прогресса / Н.М. Лебедева, А.Н. Татарко. – М.: ЗАО «Юстицинформ», 2009. – 408 с.
12. Лебедева Н. М., Татарко А. Н. Ценности культуры и модели эконом. поведения: научная монография / Н. М. Лебедева, А. Н. Татарко. – М.: Изд-во «Спутник +», 2011. – 389 с.
13. Межкультурная компетентность в реалиях жизни азиатских народов / А.Д. Карнышев и др. – Иркутск: Изд-во Репроцентр А1, 2013. – 502 с.
14. Татарко А. Н. Социальный капитал: теория и психологические исследования. Монография. – М.: РУДН, 2009. – 233 с.
15. Терехова Т. А., Шишкина Н. О. Инновационная активность личности: подходы, формы, механизмы // *Психология в экономике и управлении*. – 2013. – № 2. – С. 142 – 149.
16. Яголковский С. А. Психология инноваций: подходы, модели, процессы: научная монография, 2010. – 272 с.
17. Hofstede G. Cultural's consequences. Comparing values, behavioris, institutions and organizations across nations – (2<sup>nd</sup> ed) // G. Hofstede. Thousand Oaks/ CA: Sade Publications, 2001.
18. Shane S., Venkatarman S., Mac-Millan I. Cultural differences in Innovation Strategies // *Journal of Management*. 1995. – Vol. 21. – № 5. – P. 931-952.

## ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ, ЗАНИМАЮЩИХ РАЗЛИЧНЫЕ ПОЗИЦИИ В СИТУАЦИИ ШКОЛЬНОГО БУЛЛИНГА

*Король Наталья Валерьевна*

*ст. преп. кафедры социальной и организационной психологии БГУ,  
Республика Беларусь, г. Минск  
E-mail: [korolnatallia@yandex.ru](mailto:korolnatallia@yandex.ru)*

### PERSONAL CHARACTERISTICS OF ADOLESCENTS WITH DIFFERENT POSITIONS IN THE SITUATION OF SCHOOL BULLYING

*Natallia Korol*

*Senior Lecturer of Belarusian State University  
Department of Social and Organizational Psychology,  
Belarus, Minsk*

#### АННОТАЦИЯ

В статье рассмотрено понятие буллинга, выделены подходы к ролям, которые могут занимать подростки в буллинге. Приведено исследование личностных особенностей подростков (уровня тревожности, агрессивности, самооценки), занимающих различные роли в ситуации буллинга. Исследование проводилось в формате анкетированного опроса учеников 6 класса одной из гимназий г. Минск. Количество респондентов - 40 человек.

#### ABSTRACT

The article considers examines the concept of bullying, highlights approaches to the roles that adolescents can take in bullying. A research of the personality characteristics of adolescents (the level of anxiety, aggressiveness, self-esteem), that occupy various roles in a bullying situation is presented. The study was conducted in the form of a questionnaire survey of 6th grade pupils of one of the gymnasiums in Minsk. 40 respondents participated in the research.

**Ключевые слова:** буллинг, роль в буллинге, личностные особенности, подростки.

**Keywords:** bullying, roles in a bullying situation, personality characteristics, adolescents.

Буллинг - это часто встречающаяся проблема в современных школах по всему миру, которая создает психологическую напряженность в образовательной среде, приводит к снижению чувства психологической безопасности учащихся, снижению их успеваемости, повышению уровня агрессии, формированию негативных форм поведения в учреждениях образования, эмоциональным и невротическим проблемам. Проблема школьной травли особенно актуализируется в подростковом возрасте. Система взаимоотношений в школе крайне важна для дальнейшего становления подростка, поэтому насилие в школе (буллинг) требует самого пристального внимания, так как именно ситуация в школе во многом детерминирует дальнейшее развитие подростков и формирование качеств личности. Освоив определённые паттерны, модели поведения, такие как «жертва», «обидчик», «пассивный наблюдатель», подросток затем может следовать им всю жизнь. При этом негативно ситуация буллинга влияет не только на «жертв», но и на «агрессоров», так как если проявляемая агрессия оказывается эффективной, то она может закрепиться в качестве стиля поведения в будущем [2].

Безопасность образовательной среды является приоритетом современной образовательной организации [4]. Для обеспечения психологической безопасности образовательной среды, а также для организации психологического сопровождения обучающихся, необходимо учитывать личностные особенности подростков, занимающих различные позиции в ситуации буллинга, которые проявляются в уровне тревожности, агрессивности, самооценке и т.д.

Буллинг – это уникальная сложная форма взаимодействия между учащимися; это агрессия, принимающая различные формы, выполняющая различные функции и проявляющаяся в разных моделях взаимоотношений. Травля - это не просто диадическое взаимодействие между агрессором и жертвой, это групповое явление, происходящее в социальном контексте, где различные факторы способствуют, поддерживают или подавляют подобное поведение [10].

Травля включает в себя агрессивные, преднамеренные действия, совершаемые неоднократно и в течение длительного времени в отношении жертв с целью контроля над ними, в то время как жертва

имеет ограниченные возможности справляться с ситуацией из-за доминирующей власти агрессора [6]. Школьный буллинг рассматривается как групповое явление, в котором, помимо хулиганов и жертв, участвует большое количество свидетелей [8].

Первый систематический подход к буллингу как к групповому процессу, основанному на ролях участников, предложила Салмивалли с коллегами [9]. Salmivalli с коллегами разработали так называемую ролевую модель участников буллинга, в которой они определили 4 разные роли, которые могут занять свидетели: помощники, «болельщики», сторонние наблюдатели и защитники [7]. Каждая роль представляет разный способ реагирования на ситуацию травли. Помощники, как понятно из названия, помогают агрессору, например, удерживая или преследуя жертву. Хотя они и не начинают процесс травли, но активно присоединяются. «Болельщики» активно не помогают буллерам, но они дают положительную обратную связь, наблюдая за ситуацией, смеясь, комментируя и т. д. Сторонние наблюдатели, как правило, пытаются избежать ситуаций, связанных с травлей. Обычно они игнорируют буллинг, уходят, сталкиваясь с такой ситуацией, или просто стоят в стороне. Защитники активно поддерживают жертву, либо путем непосредственного столкновения с агрессором, либо путем утешения жертвы и донесения информации о травле до учителей и родителей [9].

Глазан выделяются следующие роли, которые могут занимать учащиеся в буллинге [2]:

1. *Инициаторы* (буллеры) агрессивные, импульсивные подростки, наслаждающиеся доминированием над другими детьми [5].

2. *Помощники инициатора* стремятся помогать и подражать «обидчику».

3. *Защитники «жертвы»* стараются мобилизовать личные или социальные ресурсы, чтобы помочь уменьшить или даже прекратить издевательства, например, защищают жертву, борются с агрессором, обращаются за помощью к взрослым, утешают жертву.

4. *Жертвы*. Такие дети испытывают психологическое насилие, изолированность и одиночество, ощущение опасности и тревоги. «Жертвам» буллинга свойственно проявление симптомов депрессии, высокий уровень тревожности и иные сходные отрицательные эмоциональные проявления [2].

5. *Наблюдатели (свидетели)* - большинство детей относятся именно к этой категории.

Мы провели исследование личностных особенностей подростков, занимающих различные роли в ситуации буллинга. Исследование проводилось в формате анкетированного опроса учеников 6 класса одной из гимназий г. Минска. Количество респондентов - 40 человек. Возраст респондентов: 12-13 лет, из них 18 подростков мужского пола и 22 женского.

Мы выдвинули гипотезу, что существуют различия в личностных особенностях подростков, занимающих различные позиции в ситуации буллинга, которые проявляются в уровне тревожности, агрессивности, самооценке. В соответствии с заявленной

темой и гипотезой исследования нами был подобран следующий ряд диагностических методик: для диагностики агрессивности использовался тест Басса-Дарки в адаптации Г.В. Резапкиной; для определения уровня тревожности применялась шкала личностной тревожности А.М. Прихожан; для определения самооценки применялся тест-опросник «Определение уровня самооценки» С.В. Ковалёва. Исследование позиции в ситуации буллинга проводилось с использованием теста Норкиной Е.Г. «Методика на выявление «Буллинг-структуры» (методика выявляет следующие буллинг-позиции: инициаторы, помощники инициатора, защитники, жертвы, свидетели). Для проверки выдвинутой гипотезы был выбран критерий Краскела – Уоллиса, который предназначен для оценки различий одновременно между тремя, четырьмя и т.д. выборками по уровню какого-либо признака.

В ходе нашего исследования по методике Норкиной у нас выявились следующие позиции в ситуации буллинга: инициаторами (буллерами) оказалось три респондента, помощниками буллера - три респондента, защитник - 23, жертва - 9 человек, наблюдатели - 2 учащихся.

При анализе шкал теста Басса-Дарки, различий между учащимися, занимающими различные позиции в буллинге, в уровне физической агрессии, косвенной агрессии, раздражении, негативизме, обидчивости, подозрительности и вербальной агрессии обнаружено не было. Это не согласуется с данными D. Olweus, который отмечал, что «обидчики» характеризуются как индивиды, обладающие высоким потенциалом общей агрессивности [5]. Возможно, полученные данные связаны с небольшим объемом выборки и небольшим количеством буллеров. Более того, учащиеся, которые характеризовались классными руководителями как наиболее агрессивные и задирающие других, отказались от заполнения анкеты и участия в исследовании.

Однако нами был обнаружены следующие различия.

При анализе шкал личностной тревожности А.М. Прихожан выявились статистически значимые различия ( $N=12,411$ ,  $p<0,05$ ) между учащимися, занимающими разные роли в ситуации буллинга, в уровне *самооценочной тревожности*. Парные сравнения показали, что различия имеются в паре защитник-жертва с уровнем значимости  $p < 0,05$ . У жертв более высокий уровень самооценочной тревожности. *Самооценочная тревожность* показывает уровень тревоги, вызванной оценкой своей внешности и своих способностей по сравнению со сверстниками. Все, что связано с оценкой личности обучающегося вызывает у него тревогу, как правило, это связано с завышенными требованиями к себе, низкой самооценкой. Это означает, что подростки-жертвы больше тревожатся из-за своей внешности и своих умственных, спортивных способностей. Этот факт может объясняться тем, что внешность и способности чаще всего становятся причиной насмешек, повышая уровень тревоги у жертв. В то же время защитникам важно быть уверенными в себе, чтобы не побояться выступить против агрессоров в ситуации буллинга.

Также имеются статистически значимые различия ( $N=12,315$ ,  $p<0,01$ ) между учащимися, занимающими разные роли в ситуации буллинга, в уровне *межличностной тревожности*. Парные сравнения показали, что различия имеются в паре инициатор-жертва с уровнем значимости  $p<0,05$ . У жертв более высокий уровень межличностной тревожности. Шкала «межличностная тревожность» измеряет уровень тревожности при взаимоотношениях между одноклассниками, сверстниками, всем, что связано с контактами с другими людьми. Логично предположить, что жертва испытывает дискомфорт и тревогу в общении с одноклассниками, опасаясь очередных эпизодов травли, в то время как агрессор чувствует свою силу и власть над ситуацией.

Кроме того, были выявлены статистически значимые различия между учащимися, занимающими разные роли в ситуации буллинга, в уровне общей тревожности ( $N=13,970$ ,  $p<0,01$ ) по шкале Прихожан А.М. Метод парных сравнений показал, что различия имеются в парах инициатор-жертва ( $p<0,05$ ) и защитник-жертва ( $p<0,05$ ). У жертвы более высокий общий уровень тревожности по сравнению с буллерами и защитниками. Это подтверждает данные, полученные в других отечественных и зарубежных исследованиях, которые показывают, что «жертвы» характеризуются как тревожные, часто неуверенные, сверхосторожные, даже пугливые [3]. Олвеус в своих работах также описывает жертв травли («victims») как чувствительных, тревожных, склонных к слезам [6].

При анализе результатов теста-опросника «Определение уровня самооценки» С.В. Ковалёва выявились статистически значимые различия между учащимися, занимающими разные роли в ситуации буллинга, в уровне самооценки ( $N=13,816$ ,  $p<0,01$ ).

Попарные сравнения показали, что различия имеются в паре защитник-жертва ( $p<0,01$ ). У жертв наблюдается более низкий уровень самооценки. Олвеус указывал, что у жертв часто низкая самооценка, негативные убеждения о самом себе и высокая тревожность. Эти особенности могут быть как следствиями травли, так и ее предпосылками - «сигналами» другим детям о том, что ребенка легко сделать жертвой [5]. В то же время «обидчики» ощущают себя успешными и самоуверенными, обладают положительным самоотношением [3].

Таким образом мы можем вывести некоторый портрет жертвы. Жертвы отличаются повышенной общей тревожностью, самооценочной и межличностной тревожностью, низкой самооценкой и неуверенностью в себе. Эти данные согласуются с другими исследованиями, в частности, Бочавер А.А., Хломов К.Д [1].

Наше исследование показало, что защитники жертвы, как и агрессоры имеют более низкий уровень тревожности и более высокую самооценку. Это согласуется с данными исследований, которые среди факторов, значимо ассоциированных с поведением защитников, выделяют высокую самооценку, высокие показатели эмпатии и способность эффективно решать возникающие проблемы [2]. Надо иметь смелость и достаточно высокий уровень уверенности в себе, чтобы защищать жертву, не боясь оказаться на ее месте.

Таким образом, на наш взгляд, построение мер профилактики буллинга в образовательной среде должно опираться на развитие или коррекцию соответствующих личностных ресурсов участников данного процесса, так как это будет способствовать не только снижению проявлений буллинга, но и развитию более гармоничных личностей.

### Список литературы:

1. Бочавер А.А., Хломов К.Д. Буллинг как объект исследований и культурный феномен // Психология. Журнал Высшей школы экономики. - № 3, 2013. - С. 149-159.
2. Глазман О.Л. Психологические особенности участников буллинга / О.Л. Глазман // Изв. Рос. гос. пед. ун-та имени А.И. Герцена. - СПб., 2009. - № 105. - С. 159-165.
3. Петросянц В.Р. Проблема буллинга в современной образовательной среде / В.Р. Петросянец // Вестник ТГПУ. - 2011.- № 6. - С. 151-154
4. Скоробогатова Ю. В. Влияние личностных особенностей подростков на их позицию в ситуации буллинга // Проблемы современного педагогического образования, no. 70-3, 2021, pp. 317-320.
5. Olweus D. Bully/victim problems in school: Facts and intervention. European Journal of Psychology of Education. - 1991. - Vol. 12. - P. 495-510.
6. Olweus D., Limber S. P. Olweus Bullying Prevention Program: Teacher Guide. Center City, MN: Hazelden Publishing, - 2007. - 170pp.
7. Salmivalli C. Feeling Good About Oneself, Being Bad to Others? Remarks on Self-Esteem, Hostility, and Aggressive Behavior // Aggressive and Violent Behavior. A Review Journal. - 2001. Vol. 6. P. 375-393.
8. Salmivalli, C. 1999. Participant role approach to school bullying: implications for intervention. Journal of Adolescence 22, 453-459.
9. Salmivalli C., K. Lagerspetz, K. Bjorkvist, K. Osterman and A. Kaukianie n. Bullying as a group process: Participant roles and their relations to social status within a group. Aggressive Behaviour 1996 22, 1-15.
10. Swearer S.M., Hymel Sh. Understanding the Psychology of Bullying American Psychologist 2015 American Psychological Association Vol. 70, No. 4, 344 -353.

## PAPERS IN ENGLISH

## PEDAGOGY

## THEORY AND TRAINING AND EDUCATION TECHNIQUE

DOI: 10.32743/UniPsy.2022.97.7.14015

E-LEARNING APPLICATION ACCORDING TO THE FLIPPED CLASSROOM MODEL  
TOWARDS APPROACHING THE FOURTH INDUSTRIAL REVOLUTION**Vo Thi Kim Loan***PhD in Economics, lecturer  
Faculty Of Basic Science,  
Van Lang University,  
Ho Chi Minh City, Vietnam  
E-mail: [loan.vtk@vlu.edu.vn](mailto:loan.vtk@vlu.edu.vn)*ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ  
В СООТВЕТСТВИИ С ТЕХНОЛОГИЕЙ «ПЕРЕВЕРНУТЫЙ КЛАСС»  
В РАМКАХ ЧЕТВЕРТОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ РЕВОЛЮЦИИ**Во Тху Ким Лоан***канд. экон. наук, преподаватель,  
Факультет Фундаментальных Наук,  
Университет Ван Ланга,  
Вьетнам, г. Хошимин  
E-mail: [loan.vtk@vlu.edu.vn](mailto:loan.vtk@vlu.edu.vn)*

*The authors would like to thank Van Lang University, Vietnam for funding this work.*

*Авторы хотели бы поблагодарить Университет Ван Ланга, Вьетнам, за финансирование этой работы.*

## ABSTRACT

The explosion and increasingly strong development of the Internet and information technology has not only a strong impact on the development of professions but it has also been and is profoundly changing the face of world education in general and Vietnamese education particular. E-Learning is considered a breakthrough that changes the world education and is an indispensable training in the coming years of universities. The article presents the achievements of E-learning in the field of education, from which the author proposes the process of applying E-learning according to the flipped classroom model in the teaching and learning process in order to train citizens to learn to approach the fourth industrial revolution.

## АННОТАЦИЯ

Стремительное и интенсивное развитие Интернета и информационных технологий оказало сильное влияние не только на развитие профессий, но и кардинально изменило облик мирового образования в целом, и вьетнамского образования в частности. Дистанционное обучение считается крупным достижением, которое изменило мировое образование, и является неотъемлемой частью обучения в университетах на протяжении нескольких лет. В статье представлены результаты дистанционного обучения в области профессионального образования, на основе которых автор предлагает методы использования дистанционного обучения во время образовательного процесса в соответствии с технологией «перевернутый класс» для обучения граждан в условиях четвертой промышленной революции.

**Keywords:** E- learning; flipped classroom, innovative teaching and learning methods.

**Ключевые слова:** дистанционное обучение; перевернутый класс; инновационные методы преподавания и обучения.

## 1. Introduction

E-Learning is no longer strange in countries with developed education in the world. However, in Vietnam, E-Learning is still quite new, has only been interested in and developed in recent years. Besides, with the strong development of broadband services, improving the quality of Internet connections is an advantage for E-learning development. For that reason, a series of universities and organizations around the world have focused on developing an online teaching system to maximize the effectiveness of training.

E-Learning used to be likened to a model of “Flipped Classroom”. If the traditional classroom model only limits learners to the level of basic knowledge acquisition, then “Flipped Classroom” will reverse the traditional learning sequence, where learners listen to lectures while at home, exercises will be done in class. Class time is used for interactive activities and extends from the underlying content. When going to class, lecturers do not waste time to explain contents in videos and focus on activities such as learning about case studies, group discussions, and simulation exercises.

## 2. Research overview on the development of E-learning

From 1984 to 1993, the introduction of Windows 3.1 operating system, Macintosh computers, powerpoint software, and other multimedia tools opened a new era: Multimedia era. These tools allow the creation of lectures with integrated images and sounds based on CBT (Computer Based Training) technology. Lessons are delivered to learners via CD-ROM or floppy disk. However, the guidance of lecturers in this stage is very little

In the period 1994 - 1999, when Web technology was invented, training service providers began to study how to improve educational methods with this technology. Email Programs, Web, Browser, Media player, low speed Audio/video transmission along with Web-enabled languages like HTML and Java started to become popular and changed the face of multimedia training. At this stage, the role of the lecturer was gradually shown through the means of learning.

In the period 2000 - 2005, advanced technologies including Java and IP network applications, network access technology and Internet bandwidth were enhanced and advanced. Web design technologies became a revolution in education today. Low-cost, high-quality and effective training has become the wave of E-learning, and now we are in the midst of this wave.

In terms of being a new educational model in the information technology age, most universities around the world now consider e-learning as a strategic asset so that education can be accessible to all people. Along with the general trend of the world, in Vietnam also has begun to appear universities, researchers looking for models and solutions to improve the effectiveness of E-Learning through the model of Flipped classroom.

Koohang *et al.* (2009) have proposed a learning model in an E-learning environment based on constructivist learning theory [1]. This model includes the following three basic elements: (1) Designing learning activities;

(2) Evaluation of the learning process; (3) The role of the lecturer or instructor. The design of learning activities includes coordination, cooperation, problem solving. Elements of learning assessment include lecturer assessment, group assessment, and individual self-assessment. The role of the instructor is to train, guide, advise, provide feedback, and assess student learning.

Authors Nguyen Quoc Vu and Le Thi Minh Thanh (2017) present a study on the applicability of teaching and learning with the “Flipped classroom” model in teaching a digital subject. The analysis shows that the “Flipped classroom” can be seen as a model of classroom organization in blended learning [3]. The authors have devised the classroom implementation process, and also tested the flipped classroom for the digital subject. Studies and survey results show that the application of “Flipped classroom” to teach digital subject not only creates learning excitement for students, improves student learning outcomes, but also helps students develop creative thinking ability.

A group of Authors Tran Thanh Dien and Nguyen Thai Nghe (2017) introduced E-learning and popular models in E-learning, thereby presenting the application of E-learning to support teaching and learning at Can Tho University [7]. The authors present a course on the E-learning system (Dokeos) represented through 3 areas: the author, the interaction and the administration. Since then, the authors have made suggestions for E-learning teaching to be more and more effective.

The study of the group of authors Lo & Hwang (2018) sheds light on three possible directions for future studies of this instructional approach, including (1) longitudinal studies, (2) examining its effects on different learning objectives, and (3) incorporating gamification into flipped courses. Besides, the authors also provided a descriptive framework for flipped classroom interventions comprising four dimensions: (1) research background, (2) course design, (3) course activities, and (4) outcome of interventions. In the course design section, the authors also suggest activities before learning, while learning and after learning [2].

The group of authors Pham & Tran (2020) have pointed out that one of the factors affecting the acceptance of E-learning by Vietnamese students is the course content and design [5]. The results of this study also show that the success of the e-education system in Vietnam depends mainly on support services from schools. Since then, the authors propose a solution to exploit and use E-learning effectively, which is that university administrators need to pay more attention to providing support services, especially technical support for students and lecturers.

## 3. The role of E – learning

The E-learning system plays an important role in sharing and transferring knowledge, and is gradually changing the learning model and the way of accessing knowledge of many potential audiences such as: pupils, students... in the current period. This system brings many benefits to both learners and lecturers such as flexibility, updating and cost savings. At the same time, online training is making learning more fascinating and interesting.

### ❖ *The role of E-learning for learners*

Changing the way of learning as well as the role of learners, learners play a central and active role in the process of occupying their knowledge. E-learning is suitable for many learning objects in which each learner has a different learning style and approach to knowledge resources, learners can study according to their personal timetable, at a pace depending on their ability and can choose appropriate learning contents, so it will expand the training objects a lot.

E-learning creates an active learning environment and learners can study anywhere, just need to be connected to the Internet. This helps learners reduce learning time and increase learning results.

Helping increase student participation, because in class, the lecturer will no longer lecture but will listen to students to ask questions about lesson contents that students do not understand, explain to students to understand them. After that, students can participate in exchange, discussion and debate activities on more in-depth contents or practical situations to apply theory to solve them. This model helps students not to passively listen to the lecture but to participate directly in the lesson.

Creating attractiveness for learners with multimedia lectures with sound, vivid images, animation effects, highly educational games, simulation lessons: virtual lab, virtual library, etc... has high interaction between learners and the program, direct conversation over the network. This makes learners interested and passionate about the process of acquiring knowledge and they always find it convenient because of their flexible time, low investment costs for learning and especially to be equipped with necessary knowledge to serve the learning process and future work smoothly and quickly.

Enhancing teamwork skills. Although students view lectures and tests on the E-learning system individually, group work is an integral part of group discussion in class. Before going to class, lecturers will usually upload discussion questions or real situations or topics that require groups to prepare for class presentations to the E-learning system. Groups have to regularly work in groups before going to class such as group meetings, assign work to each member to prepare, then come to class to discuss in groups to agree on answers or present their group discussion before the class.

### ❖ *The role of E-learning with schools and lecturers:*

Promoting an open education which helps learners access multi-dimensional information quickly, shortening all distances, narrowing all spaces, saving time. Due to multi-dimensional information, educational activities must necessarily be more democratic, limit one-way imposition, and have better freedom of thought on learners, so that independent thinking develops, leading to the development capacity of students.

Helping to renovate comprehensive education, changing the education system from mainly transmitting knowledge to developing learners' capacity, reducing lectures, increasing self-study, implementing "teaching less, learning more", by ways to help learners approach methods and ways of self-study and problem solving.

Instructors can integrate many information communication tools such as lecture clips, online exchanges, and discussions, thereby helping to improve teaching quality. The quality of education depends a lot on the capacity of lecturers, and lecturers can reach many learners at the same time in many places, regardless of distance. Helping to remove geographical boundaries, qualifications, regional cultures, ages, even languages, etc..., contributing to creating a learning society and lifelong learning.

Offering instructions to each individual. In this model, lecturers can track each student's learning. The interaction of lecturers and students is continuous and personalized and the learning speed and level of learning depends on the ability of the students and contents can be accessed at any time. Instructors know the level of understanding of each student and will provide appropriate support for him/her.

Focus on class discussion. In the flipped classroom model, the lecturer does not have to lecture the entire lesson but only answer students' questions about lesson contents, then the rest of the time will be spent on the above discussion in class, thereby avoiding the passive learning of students.

Giving lecturers creative freedom. The lecturer does not have to teach the theoretical content repeatedly for different classes, but only needs to record his/her lecture once and send it to students before class for students, instead the lecturer focuses on classroom activities. Depending on different subjects, lecturers will flexibly organize classes and offer appropriate discussion contents. Lecturers will have more time to develop teaching contents, improve professional qualifications without having to repeat the basic contents.

In addition to the positive factors brought by E-learning, there are still some existing problems that need to be resolved as follows: learners are not familiar with online learning, only familiar with traditional classrooms; lack interaction between lecturers and students when livestreaming because students' expressions cannot be seen; learners have little opportunity to interact with each other to share and discuss together; specific industries such as architecture, online learning will not stimulate the creativity of learners; requiring a strong Internet connection; The training unit must invest a source of funds for the effective operation of the E-learning system

## **4. Applying E-learning according to the flipped classroom model towards approaching the fourth industrial revolution**

### *4.1. Flipped classroom course design*

Course design is a necessary job for lecturers and learners to be active in their own activities. Depending on the situation of each unit, each lecturer can offer different designs. In particular, the contents that need to be emphasized in the design of the course include:

Building resources for the course. This is considered a repository of learning materials to serve the training process. It is updated and adjusted regularly during the training period. Course resources include: detailed outline; lecture content; lecture powerpoint; lecture

clips; study materials (paper learning materials or ebooks); multiple choice review questions; discussion topics; 5 minute clips; case studies; games and references.

The degree of reversal of the class will be designed according to the requirements of the training unit, the expected learning outcome and the specifics of the subject. For example, Peterson (2016) had a 45-minute video lecture before class and had no time in class to give a face-to-face inversion in the flipped course of his Statistics [4]. In contrast, students in the flipped course of Calculus by Scott et al. (2016) was only required to watch a video 20 minutes before class. The rest of the time is spent working directly with their lecturer. As the instructor and course designer, Scott et al. (2016) commented that some topics are easy to learn through videos while others are too complicated for learners [6].

Course planning. Plans will be made detailing the allocation of pre-course and classroom materials, as well as the timing of assessment tests...

#### 4.2. Course activities

Course activities are shown in 3 stages: before the course, during the course and after the course.

Before the course: when assigned to be in charge of the course, the lecturer will be able to create a class on the system. The lecturer will then introduce the resources into the classroom as planned, create announcements and discussion forums for the course, and create forums guiding ways of learning for students to avoid confusion.

During the course: teaching and learning activities take place according to the plan set out earlier. At this time, students will actively study and check the results on the E-learning system with the lecturer's guidance.

After the course: there should be a small survey for students to assess the level of acceptance of the method used by the lecturer in the course, advantages and disadvantages during the course...

#### 4.3. Course report

The subject report is the presentation of information about the actual teaching and learning process of the subject. Assessments on the level of achievement of the subject's learning outcomes, the experiences and suggestions of the lecturers after teaching the subject. Contents of the course report include:

Information about the subject: subject name, class number, time of each class, number of learners in each class, lecturer in charge of theory for each class, number of groups of exercises, practice.

Teaching process: In the first course report, the lecturer should present the practical experience of implementing the outline, teaching methods used in each lecture, assessment methods that have been used, rubrics used for evaluation. In the next subject report, the lecturer should present changes (contents, approaches, teaching methods...) as compared to the previous report,

the implementation of the recommendations in the previous report or explain why these recommendations have not been implemented.

Assessment results: this section will summarize the results of the course, including assessing the level of achievement of students according to each learning outcomes.

Experience and suggestions: From the results of the subject statistics, combined with the survey after the course, the lecturer will present the experiences that can be shared and suggest changes for next classes of the subject to improve quality.

## 5. Conclusion

The application of E-learning in the flipped classroom model is the process of converging all research results of traditional teaching and learning methods in the direction of approaching the fourth industrial revolution. In flipped learning, learners actively control their own learning, can pause, rewind, watch videos and discuss with friends. Instead of listening to lecturers' lectures, learners can spend a lot of time in cooperative and exchange activities. By increasing the number of hours of practice discussion in class, students will develop their communication skills and expressing their thoughts. Students are regularly checked and evaluated by the lecturer, so that learners can know the missing and weak knowledge. The online learning model also allows lecturers to accurately assess learners' abilities through discussion and tests on forums. At the same time, increase the interaction between lecturers and students through online discussion.

Thus, in the spirit of building an education system that ensures all citizens have lifelong learning, with the values of contribution that the E-learning application in the flipped classroom model brings, this is an optimal method we need to apply to teaching in universities and colleges today in order to equip students with initiative, active creativity, and to form essential skills to improve knowledge reception results to meet the requirements of reality in accordance with the spirit of the Resolution of the 10<sup>th</sup> National Congress of the Communist Party of Vietnam, which affirmed: "Gradually transforming the current educational model into an open education model – a learning society with a lifelong learning system, continuous training, and connections between different levels of study and disciplines; building and developing a learning system for everyone and flexible forms of learning and practice, meeting the needs of regular learning; creating many different possibilities and opportunities for learners, ensuring social justice in education" in line with the model of "learning citizens" in the era of the fourth industrial revolution.

**References:**

1. Koohang, A., Riley, L., Smith, T., & Schreurs, J. E-learning and constructivism: From theory to application. *Interdisciplinary Journal of E-Learning and Learning Objects*. 2009. No 5(1). Pp. 91-109.
2. Lo, C. K., & Hwang, G. J. How to advance our understanding of flipped learning: Directions and a descriptive framework for future research // *Knowledge Management & E-Learning*. 2018. No 10(4). Pp. 441–454.
3. Nguyen Quoc Vu & Le Thi Minh Thanh. Applying “flipped classroom” model in teaching “digital” to improve students’ capacity of creative thinking // *Ho Chi Minh City University of Education Journal of Science*. 2017. Vol 14, No 1 (2017). Pp. 16-28
4. Peterson, D. J. The flipped classroom improves student achievement and course satisfaction in a statistics course: A quasi-experimental study // *Teaching of Psychology*. 2016. No 43(1). Pp. 10–15
5. Pham, Q. T., & Tran, T. P. The acceptance of e-learning systems and the learning outcome of students at universities in Vietnam // *Knowledge Management & E-Learning*. 2020. No 12(1). Pp. 63–84.
6. Scott, C. E., Green, L. E., & Etheridge, D. L. A comparison between flipped and lecture-based instruction in the calculus classroom // *Journal of Applied Research in Higher Education*. 2016. No 8(2). Pp. 252–264.
7. Tran Thanh Dien & Nguyen Thai Nghe. E-learning application models for supporting teaching and learning // *Can Tho University Journal of Science*. 2017. Special issue of Information Technology. Pp. 103-111.

*ДЛЯ ЗАМЕТОК*

*ДЛЯ ЗАМЕТОК*

*ДЛЯ ЗАМЕТОК*

Научный журнал

**UNIVERSUM:  
ПСИХОЛОГИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ**

№ 7(97)  
Июль 2022

Свидетельство о регистрации СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 54438 от 17.06.2013

Издательство «МЦНО»  
123098, г. Москва, улица Маршала Василевского, дом 5, корпус 1, к. 74  
E-mail: [mail@7universum.com](mailto:mail@7universum.com)  
[www.7universum.com](http://www.7universum.com)

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного  
оригинал-макета в типографии «Allprint»  
630004, г. Новосибирск, Вокзальная магистраль, 3

16+